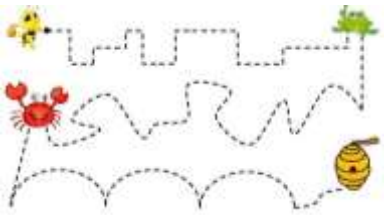
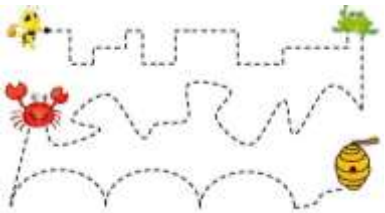
Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



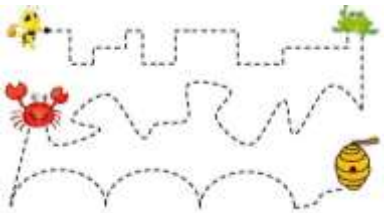
JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES
AÑO:2024

PROCESO DE ACOGIDA
Se inicia proceso de acogida a los niños y las niñas para dar continuidad en el jardín.
DOCENTES: LUZ MERY MALAVER BERNAL
NOMBRE DEL PROYECTO: *BUSCANDO Y EXPLORANDO VOY CREANDO MIS PROPIAS GRAFÍAS*
NIVEL: PREJARDIN Y PARVULOS
FECHA: 13 AL 17 DE MAYO 2024

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO	DESARROLLO A FORTALECER (OBJETIVO)	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: Asamblea: DIA FESTIVO				
LUNES 13 DE MAYO	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PJ C***	DIA FESTIVO	DIA FESTIVO	DIA FESTIVO
DÍA	**NIVEL**	**EJE / PROCESO**	**DESARROLLO A FORTALECER (OBJETIVO)**	**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD**
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: Asamblea: Se inicia la jornada planteando como estrategia un encuentro narrativo, preguntando a los niños por las cosas que hicieron durante los días que no vinieron al jardín, incentivando no solo su expresión oral sino mostrando este momento como un espacio para intercambiar diversas opiniones, para compartir, sobre cualquier tema diferente a los tratados en las diversas dimensiones, fomentando en los niños la seguridad para expresar sus ideas y contar cómo se sienten. Al final cantaremos algunas canciones que a los niños les gusten.				
NIVEL PJ C: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, dialogaremos sobre la importancia de valorar nuestro cuerpo y no permitir que alguien lo toque, se les ayudara a lavar las manos indicándoles y recordando el paso a paso y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar las nueves reforzadas como proceso de alimentación.				
	I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDINC ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN B***	EJE: MOTRICIDAD FINA	Fortalecer la motricidad fina de manera asertiva a través del ejercicio de introducir palitos de paleta en una botella para fortalecer la	**BOTELLAS COLORIDAS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos sobre los tapetes, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). Actividad central:



MARTES 14 DE MAYO DIA 1		PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN VISOMANUAL	cordinación y agilidad en la posición de pinza.	Posterior a ello la docente les mostrara frente a ellos como desarrollar el ejercicio en el que ira cogiendo uno a uno de las bolitas de colores de algodón con las pinzas dentro de la botella hasta lograr meterlos todos, luego les entregara a cada uno de los niños y niñas una botella pequeña, a su vez se le entregara una pinza y bolitas de colores para que ellos desarrollen el ejercicio correctamente, la docente pasara guiándolos y ayudándoles si les dificulta un poco buscando que lo desarrollen de la mejor manera, por último los sacaran nuevamente. (34 minutos) Cierre: Para finalizar recogeremos el material implementado y daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, 15 pinzas, 15 botellas pequeñas, paquete de bolitas de colores de algodón.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS A	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / DISOCIACION MUSCULAR, POSICION PINZA	Fortalecer el control corporal por medio del garabateo para adquirir disociación muscular y posición de pinza en sus acciones.	**GARABATEANDO ME VOY EXPRESANDO:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicando a los niños y las niñas en los tapetes, después de ello la docente los saludará a cada uno de los niños y las niñas, seguidamente se les explicará lo que iremos a desarrollar. (6 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les colocara diferentes tiras de papel kraff en el piso, les entregara varias crayolas a cada uno de ellos, se les explicará lo que se desarrollará y les mostrará por medio del ejemplo, la docente cuando se coloque música ellos garabatearan sobre el papel de manera libre con un color de crayola, cuando se pare la música ellos pararan, luego cuando vuelva a sonar la música cambiaran de color de crayola y volverán a garabatear, así lo harán varias veces tratando de crear diferentes cosas, imágenes o representaciones. (28 minutos) Cierre: Para finalizar se le preguntará a cada uno de los niños y las niñas que fue lo que crearon en medio de su garabateo, daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y organizaremos el espacio y el material implementado. (11 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, papel kraff, crayolas, cinta, computador, bafles.			



	III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS C ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio la ubicación de tapas sobre líneas para fortalecer la precisión y coordinación viso manual.	**DEDOS DE ALGODÓN:** <u>Bienvenida:</u> Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (9 minutos). <u>Actividad central:</u> Luego de ello la docente realizará el ejemplo de lo que desarrollaran con los guantes y las bolitas de algodón, después se les entregará a cada uno de los niños y las niñas un guante desechable y bolitas de algodón en el que se les pedirá que cojan uno a uno de estas bolitas y las introduzcan dentro del guante, después de esto se sellara el guante y se les pedirá que ellos por encima del guante vayan desplazando las bolitas e algodón hacia cada uno de los dedos, así lo haremos hasta que logren meter muchas en estas. (31 minutos) <u>Cierre:</u> Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, observaremos lo construido y recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, guantes desechables, algodón de colores, cinta.			

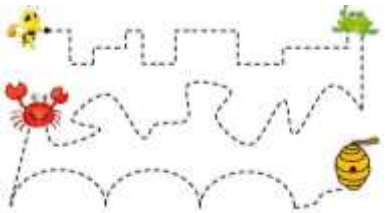
NIVEL PJ B: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo potencializando el paso a paso de la manera correcta de lavar sus manos, fomentaremos la importancia del desplazamiento e ingreso al comedor en silencio respetando el momento de la alimentación.

NIVEL PJ C: En la rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el uso adecuado e independiente de la cuchara al consumir todos sus alimentos. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar.

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Se hablará con los niños de algunos de los aprendizajes obtenidos durante el trascurso de la semana, siempre motivando su expresión oral.

NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: asamblea: Se inicia la jornada tomando como base la estrategia de asamblea, pidiendo a los niños y niñas que se sienten juicioso y así poder preguntar cómo amanecieron el día de hoy, si comieron algo antes venir, quién los trajo, y si se sienten felices de venir al jardín, con el fin de motivar la expresión oral de los niños, así como tener la oportunidad de escuchar sus emociones

Fundación Social Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



<table>
<tr><td colspan="5">NIVEL PJ D: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se dialogará sobre la importancia de ingresar al baño respeto el género, es decir i son niñas y sin son niños. le inculcara el lavado de manos para que lo hagan de manera individual y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar los nueves reforzadas como proceso de alimentación fortaleciendo la importancia de comer las frutas.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">MIERCOLES 15 DE MAYO DIA 2</td><td>I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN D

V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN A</td><td>EJE:
MOTRICIDAD FINA

PROCESO:

PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN VISO MANUAL</td><td>Fortalecer la motricidad fina de manera asertiva a través del ejercicio de introducir palitos de paleta en una botella para fortalecer la cordinación y agilidad en la posición de pinza.</td><td>BOTELLAS COLORIDAS:

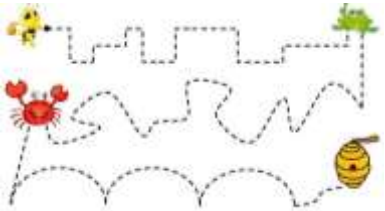
<u>Bienvenida:</u>
Iniciaremos el día ubicándonos sobre los tapetes, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos).
<u>Actividad central:</u>
Posterior a ello la docente les mostrara frente a ellos como desarrollar el ejercicio en el que ira cogiendo uno a uno de las bolitas de colores de algodón con las pinzas dentro de la botella hasta lograr meterlos todos, luego les entregara a cada uno de los niños y niñas una botella pequeña, a su vez se le entregara una pinza y bolitas de colores para que ellos desarrollen el ejercicio correctamente, la docente pasara guiándolos y ayudándoles si les dificulta un poco buscando que lo desarrollen de la mejor manera, por último los sacaran nuevamente. (34 minutos)
<u>Cierre:</u>
Para finalizar recogeremos el material implementado y daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)</td></tr>
<tr><td colspan="4">RECURSOS: Recurso humano, 15 pinzas, 15 botellas pequeñas, paquete de bolitas de colores de algodón.</td></tr>
<tr><td>II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B

III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS D</td><td>EJE:
MOTRICIDAD FINA

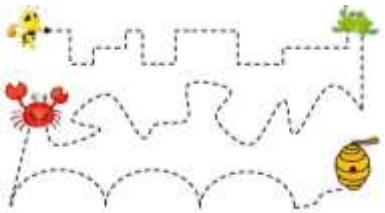
PROCESO:

PSICOMOTRICIDAD-</td><td>Fortalecer la motricidad fina por medio de punteado de figuras para fortalecer la coordinación viso manual.</td><td>PINTANDO CON COPITOS:

<u>Bienvenida:</u>
Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (8 minutos).
<u>Actividad central:</u>
Posterior a ello la docente les mostrara a todos los niños y las niñas por medio del ejemplo como desarrollaremos el ejercicio, se les entregara una hoja con la forma de una estrella o un corazón y un copito, una tapita con pintura, en el que ellos poco a poco irán mojando el copito</td></tr>
</table>



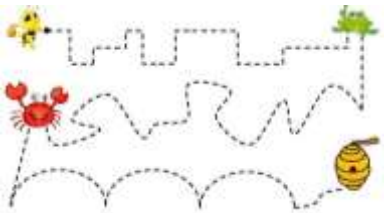
	IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS C	COORDINACIÓN VISO-MANUAL		con pintura de diferentes colores e irán colocando punticos sobre las líneas de las figuras, así lo harán hasta completar toda la imagen. (30 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y organizaremos los materiales implementados, se les premiara con carita feliz por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
	MATERIALES: Recurso humano, hojas blancas, marcador permanente, copitos, pintura de varios colores, tapitas.			
NIVEL PJ A: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo. **NIVEL PJ C:** Rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el uso adecuado e independiente de la cuchara al consumir todos sus alimentos. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar.				
NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Culminamos la jornada con la lectura de un cuento que los niños escojan por gusto propio y de común acuerdo, después de leerlo daremos paso a conversar de él, poniendo en práctica aprender a escuchar y a levantar la mano para no hablar todos al tiempo, fomentando su capacidad de escucha activa.				
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: Asamblea: Se inicia la jornada saludando a los niños de manera fraterna, una vez han guardado todas sus pertenencias, se opta como estrategia recurrir al juego colaborativo, esta vez se realizará una actividad de integración llamada "el puente este quebrado" permitiendo a los niños un momento de esparcimiento e interacción con sus pares mientras nos divertimos aprendiendo este nuevo juego, ensayando normas de convivencia que aseguran armonía en el aula (respetar el turno y seguir instrucciones.				
NIVEL PJ A: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se le inculcará el lavado de manos para que lo hagan de manera individual y siempre como medida preventiva de aseo e higiene como medida preventiva de enfermedades y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar las nueves reforzadas como proceso de alimentación.				
	I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN A ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN D***	EJE: MOTRICIDAD FINA	Fortalecer la motricidad fina de manera asertiva a través del amasado y creación con plastilina para fortalecer la tonicidad muscular.	**QUE PUEDO HACER CON PLASTILINA:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicando a los niños y las niñas sobre las sillas, después de ello la docente los saludará a cada uno de los niños y las niñas, seguidamente se les explicará lo que iremos a desarrollar. (6 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente le entregará a cada uno de ellos una tabla de plastilina y un pedazo de plastilina, después de ello se les entregará



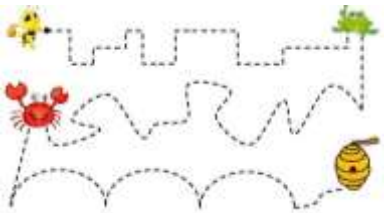
JUEVES 16 DE MAYO DÍA 3		PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / TONICIDAD MUSCULAR		un pedazo de plastilina el cual se les ira dando varias indicaciones a desarrollar y crear, amasado, gusano, bolitas, formas entre otros, a medida que la docente lo explique a su vez lo desarrollará como ejemplo para que ellos se guíen sobre ello, a su vez se les ira preguntando que van desarrollando cada uno de ellos. (31 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y organizaremos el espacio y el material implementado. (8 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, 15 tablas de plastilina, 10 barras de plastilina.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS C ***III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS E*** ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS D***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA- CORDINACION.	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del ensartado o enhebrado para fortalecer la posición de pinza y coordinación.	**COLLARES GIGANTES:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicando a los niños y las niñas en los tapetes, después de ello la docente los saludará a cada uno de los niños y las niñas, seguidamente se les explicará lo que iremos a desarrollar. (6 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les mostrará por medio del ejemplo como realizaremos el ejercicio en el cual la docente ira ensartando los tubos en los cordones, después se le entregará a cada uno de ellos tubos y un cordón para que desarrollen el ejercicio de la mejor manera ensartando los tubos de los colores que ellos deseen, al finalizar la docente les colocara estos collares. (28 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y organizaremos el espacio y el material implementado, soltando y guardando los materiales (11 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, tubos de aros, cordones.			

NIVEL PJ D: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo potencializando el paso a paso de la manera correcta de lavar sus manos, fomentaremos la importancia del desplazamiento e ingreso al comedor en silencio respetando el momento de la alimentación.

NIVEL PJ C: Rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el uso adecuado e independiente de la cuchara al consumir todos sus alimentos, también agradeceremos por los alimentos brindados el día de hoy. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se



resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar.				
NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Riesgo con juguetes peligrosos: Iniciaremos esta actividad invitando a los niños y las niñas a ubicarse se en el espacio los invitaremos a sentarse y hacer un círculo , la docente les preguntará si saben cuáles son los juguetes peligrosos . Seguido de esto la docente por medio de una charla les hablará de cuáles son los juguetes peligrosos , con ayuda de imágenes les enseñaremos cuáles son estos juguetes para tenerlos presentes y evitar peligros tanto en casa como en el jardín				
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: asamblea: Iniciamos la semana con una estrategia de juego colaborativo, una vez se ha dado la bienvenida a los niños y niñas y nos disponemos a repartir algunos juguetes para la exploración libre, promoviendo acciones de compartir y recordando a los niños y niñas lo importante que son, al final cada niño ayudará a guardar los juguetes proporcionados afianzando hábitos de autonomía y la puesta en práctica de algunas reglas sociales y de convivencia.				
NIVEL PJ B: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se le inculcará el lavado de manos para que lo hagan de manera individual y siempre como medida preventiva de aseo e higiene como medida preventiva de enfermedades y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar las nueves reforzadas como proceso de alimentación.				
VIERNES 17 DE MAYO DIA 4	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN B*** ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN C***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / TONICIDAD MUSCULAR	Fortalecer la motricidad fina de manera asertiva a través del amasado y creación con plastilina para fortalecer la tonicidad muscular.	**QUE PUEDO HACER CON PLASTILINA:** <u>Bienvenida:</u> Iniciaremos el día ubicando a los niños y las niñas sobre las sillas, después de ello la docente los saludará a cada uno de los niños y las niñas, seguidamente se les explicará lo que iremos a desarrollar. (6 minutos). <u>Actividad central:</u> Posterior a ello la docente le entregará a cada uno de ellos una tabla de plastilina y un pedazo de plastilina, después de ello se les entregará un pedazo de plastilina el cual se les ira dando varias indicaciones a desarrollar y crear, amasado, gusano, bolitas, formas entre otros, a medida que la docente lo explique a su vez lo desarrollará como ejemplo para que ellos se guíen sobre ello, a su vez se les ira preguntando que van desarrollando cada uno de ellos. (31 minutos) <u>Cierre:</u> Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y organizaremos el espacio y el material implementado. (8 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, 15 tablas de plastilina, 10 barras de plastilina.			

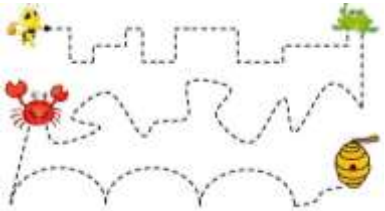


	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS D ***III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS A*** ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS E***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio la ubicación de tapas sobre líneas para fortalecer la precisión y coordinación viso manual.	**DEDOS DE ALGODÓN:** <u>Bienvenida:</u> Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (9 minutos). <u>Actividad central:</u> Luego de ello la docente realizará el ejemplo de lo que desarrollaran con los guantes y las bolitas de algodón, después se les entregará a cada uno de los niños y las niñas un guante desechable y bolitas de algodón en el que se les pedirá que cojan uno a uno de estas bolitas y las introduzcan dentro del guante, después de esto se sellara el guante y se les pedirá que ellos por encima del guante vayan desplazando las bolitas e algodón hacia cada uno de los dedos, así lo haremos hasta que logren meter muchas en estas. (31 minutos) <u>Cierre:</u> Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, observaremos lo construido y recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, cinta de enmascarar, tapas.			

NIVEL PJ C: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo, dialogando sobre lo que conlleva tener una buena alimentación y la importancia de consumir más las ensaladas y verduras. En la rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el uso adecuado e independiente de la cuchara al consumir todos sus alimentos sin regarlos ni votarlos. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se dialogara con ellos sobre la importancia de descansar lo cual favorece su crecimiento a su vez se les colocara música para relajarse y descansar.

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Se dará un abrazo fuerte a los niños y se felicitará su comportamiento durante la semana, especialmente aquellas conductas en la que los niños hayan ido mostrando avances importantes (alimentación, hábitos de higiene, comportamientos en el aula, relaciones interpersonales etc.)

	CANTIDAD	MATERIAL
1	17	Botellas plásticas



2	Paquete	Bolitas de colores de algodón
3	2 pliegos	Papel kraff
4	30	Crayolas
5	15	Guantes desechables de manipulación
6	2 paquetes	Algodón de colores
7		Pintura
8	45	Copitos
9	15	Tablas de amasado
10	10	Barras de plastilina
11	15	Cordones gruesos
12		Tubos de aros

REGISTRÓ DIARIO DE OBSERVACIÓN
2024

DOCENTE: LUZ MERY MALAVER BERNAL
NOMBRE DEL PROYECTO: ***BUSCANDO Y EXPLORANDO VOY CREANDO MIS PROPIAS GRAFÍAS***
NIVEL: PREJARDIN Y PARVULOS

FECHA: LUNES 13 DE MAYO

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA ACTIVIDAD
PJC	DIA FESTIVO	DIA FESTIVO	DIA FESTIVO

FECHA: MARTES 14 DE MAYO

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA ACTIVIDAD
PJC	**ASAMBLEA**	**RITUAL DE BIENVENIDA**	Se recibió a los niños con un caluroso abrazo y saludo de bienvenida recordándoles Lo importante es que son para nosotras. Una vez que estuvieron acomodados en sus respectivos lugares y habían dejado sus pertenencias, se inició un diálogo destinado a incentivar su expresión oral y, al mismo tiempo, a escuchar sus opiniones sobre las actividades realizadas durante el breve descanso. Entre las cosas que los niños mencionaron se encuentran las actividades que realizaron durante el descanso. Manuel compartió que había ido al parque con su mamá y que también había disfrutado de un paseo en moto con su papá. Dominic también mencionó que su papá lo había llevado al parque. Erick expresó que había ido a la piscina con su familia. Maily mencionó las palabras "papá" y "mamá" en reacción a lo que dijo Derek, quien había mencionado que había viajado, aunque no lo expresó con claridad. Se les preguntó si habían estado con sus familias, y la mayoría de los niños respondieron afirmativamente. Se observó que estaban contentos, muy dispuestos y felices de regresar al jardín.
BLOQUE I **PJ C**	**BOTELLAS COLORIDAS** 	**PSICOMOTRICIDAD-COORDINACIÓN VISOMANUAL** 	 Para el desarrollo de este ejercicio se inició mostrando lo que se iba a desarrollar y la manera correcta de utilizar cada uno de los elementos, se los entregó a cada uno de ellos las botellas, la pinza y las bolitas de algodón para que poco a poco fueran introduciendo con la pinza las bolitas evidenciando coordinación y facilidad al hacerlo, a pocos se les dificultó hacerlo pero poco a poco lo fueron realizando con ayuda y guía de la docente, sé bien su facilidad y coordinación en su posición de pinza al ejecutar la actividad. *En este ejercicio se destacó por su participación y agilidad al implementar la posición de pinza al coger el ganchito y meter las pepitas por parte de Camila, Amelie, Ana Lucía, Marcelo, Alex y Manuel. Los demás lo fueron realizando con agrado y con ayuda de la docente evidenciando mayor esfuerzo por parte de Gabriela quien implementaba las dos manos en su ejecución. Se evidenció que la mayoría implementa la mano derecha Con excepción de Amelie.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *Es grato ver como con elementos reutilizables, accesibles y llamativos para ellos se logra fortalecer habilidades que potencialice su desarrollo integral como lo fue en este caso se cumplió con el objetivo de adquirir mayor seguridad al implementar la posición de pinza en sus acciones haciéndolo cada vez más fácil e implementando el dedo índice y pulgar.*

<table>
<tr>
<td>BLOQUE II

PV A</td>
<td>GARABATEANDO ME VOY EXPRESANDO
</td>
<td>PSICOMOTRICIDAD-DISOCIACION MUSCULAR Y POSICION DE PINZA</td>
<td>
Para el desarrollo de este ejercicio se les inició colocando el papel para que realizaran el garabateo frente a ellos, posteriormente la docente coloca pequeños momentos de música de diferentes ritmos y realiza el ejemplo de cómo realizaremos garabateo, se les entregó las crayolas y se les permitió que se expresaran evidenciando que la música les transmite mucho lo cual con música suave garateaba muy suave y se acostaban y con música un poco más fuerte sus garabateos eran más largos amplios y fuertes y adicional movían un poco su cuerpo. Este ejercicio les ayuda a su fuerza manual, posición de pinza y expresión .

En este ejercicio se destacó por su facilidad y destreza en su desarrollo en el garabateo y agilidad en su posición de pinza con la crayola por parte de Mía Fernanda, Mia, Yostin, Dylan y Miguel quiénes realizaron el garabateo de acuerdo a la música. Mientras que Axel y Ángel realizaron garabateo, pero se les dificulta mantener la manera correcta con la crayola y retornan nuevamente a cogerla con la mano completa. Todos participaron con agrado del ejercicio. Se continuará potencializando esta habilidad en cada uno de los niños y las niñas.
REFLEXION PEDAGÓGICA: Las experiencias brindadas en las que ellos exploran y experimentan hace que sea más significativa para ellos, así mismo hacen que las indicaciones las sigan cuando algo les gusta como en este ejercicio, se realizó un acercamiento al control y dominio manual.</td>
</tr>
<tr>
<td>BLOQUE III

PV D</td>
<td>DEDOS DE ALGODÓN</td>
<td>PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL</td>
<td>
Para el desarrollo de este ejercicio se inició mostrándoles frente a todos lo que cada uno de ellos desarrollará, se les mostrara el guante con los algodones frente a ellos para que logren trasportar y meter los algodones en cada uno de los dedos de los guantes, al entregarles los materiales a cada uno de ellos, al inicio se les dificultó y trataban de implementar los dedos de las dos manos, pero poco a poco fueron descubriendo como desarrollarlo correctamente y así lo hicieron hasta que lograron meter todas y cada una de las pepitas como ellos deseaban. Fue un ejercicio que les agrado y se logró fortalecer el dominio viso manual.</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>En este ejercicio solo lo evidenciar facilidad y dominio manual al ejecutar la actividad con precisión por parte de Mía Guadalupe, Dulce, Hanna y Alexa quienes lograron demostrar y adquirir mayor control en sus manitos, todo lo contrario, pasó con Camila quién demostró su tonicidad muscular un poco fuerte lo cual no logró con el ejercicio.
REFLEXION PEDAGÓGICA:
Es muy gratificante ver los avances que constantemente van adquiriendo los niños y las niñas por medio de todas las actividades ejecutadas como lo fue hoy el cual lograron mantener mayor tiempo posible mantener la calma y el control de los que ellos querían hacer son sus manos por tiempos más prolongados adquiriendo mayor psicomotricidad.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">BLOQUE V

PJ C</td><td>TARJETA DIA DE LA MADRE
</td><td>AFECTIVIDAD
</td><td>
Para el desarrollo de este ejercicio se inició por medio de un diálogo sobre lo que desarrollaron en casa con sus familias y lo que ameritó esta ocasión en sus hogares, cada uno de ellos se expresaba de acuerdo a lo que había vivido. Luego se les explicó lo que se iba a desarrollar el cual era un ramo de flores de manera creativa para que le pudieran llevar detalle a sus mamitas. Todos participaron alegremente desarrollando la actividad con calma tranquilidad y sobre todo reflejando amor porque sabían que era para su mamá.

Esta actividad fue muy gratificante para ellos realizar el ejercicio evidenciando así que se fortalecía y se expresaban sus sentimientos por medio de la creación de esta tarjeta, evidenciando que se esmeraron por realizar la actividad correctamente.
REFLEXION PEDAGÓGICA: Cómo docente me da alegría ver cómo se ven los avances de cada uno de ellos y poco a poco van demostrando más tranquilidad e interés por participar de las actividades en especial cuando por medio de ella se utiliza para fortalecer lazos afectivos entre los niños y las mamitas.</td></tr>
<tr><td>PJ C</td><td>RECOGIENDO LA COSECHA</td><td>CIERRE Y SOCIALIZACION</td><td>Se dialoga con los niños acerca de lo que aprendieron hoy y todas las actividades que hicieron, los niños a nivel general manifiestan que se encuentran muy contentos de volver a su jardín y disfrutaron de todas las actividades. ¿les gustó la comida? Todos mencionan que ¡siiii! ¿estuvieron contentos de venir hoy? La respuesta a nivel general es afirmativa. Todos querían compartir algunas experiencias. Se observa mayor desenvolvimiento a nivel de lenguaje en Gael, Camila, Tania, Isabella, quienes mencionaron varias palabras y querían con sus aportes participar en el diálogo que sus compañeros iniciaron.</td></tr>
</table>

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

FECHA: MIERCOLES 15 DE MAYO

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA ACTIVIDAD
PJC	ASAMBLEA	RITUAL DE BIENVENIDA	Los niños fueron recibidos con un caluroso abrazo y un saludo de bienvenida, recordándoles lo importante que son para el equipo. Una vez que estuvieron acomodados en sus respectivos lugares y habían guardado sus pertenencias, se inició un diálogo destinado a incentivar su expresión oral y también a escuchar sus opiniones sobre las actividades realizadas durante este breve descanso. Dentro de las cosas que los niños mencionaron durante el diálogo, Manuel relató que había ido al parque con su mamá y que había disfrutado de un paseo en moto con su papá. Dominic también compartió que su papá lo había llevado al parque. Erick manifestó que había disfrutado de un día en la piscina con su familia. Mayli mencionó las palabras 'papá' y 'mamá' en respuesta a lo que dijo Derek, dando a entender que ella también había tenido tiempo en familia, aunque no lo expresó de manera explícita. Cuando se les preguntó si habían estado con su familia, la mayoría de los niños respondió afirmativamente. Se les observó contentos, muy dispuestos y felices de regresar al jardín.
BLOQUE I PJ D	BOTELLAS COLORIDAS 	PSICOMOTRICIDAD-COORDINACIÓN VISOMANUAL 	 Para el desarrollo de este ejercicio se realizó el ejemplo frente a ellos de lo que se va a realizar, posteriormente se les entrego el material a cada uno de ellos en el que estuvieron muy concentrados y les agrado evidenciando que lograron mantener la posición de pinza en todo el momento de la ejecución y manipulación de la pinza al coger las pepitas, solo implementaban las dos manos cuando se les iban a caer se ayudaba, pero fácilmente retomaban el ejercicio. Se logró cumplir con el objetivo propuesto, adicional a ello se esforzaron por sacar las pepitas *En este ejercicio se destacaron todos y cada uno de ellos ya que lograron realizar coger las pinzas adecuadamente y mantener la posición de pinza en toda la actividad. Posterior a ello al sacarlas se esforzaron por hacerlo y la mayoría lo hacen con la pinza, los más ágiles fueron Dafne, Hellen, Miguel, María José, Nicolás y Ámbar. Con David se le apoyo y estaba feliz de haberlo desarrollado solo implementando la posición de pinza. Al único que se les dificultó fue a Leonardo quien necesito ayuda de la docente para hacerlo. Con Luna se le ayudó y se le indicó, pero no logró realizarlo con la pinza, utilizó la mano, pero implemento el dedo índice y pulgar para meterlas.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:***

			Los ejercicios que tienen materiales en los que cada uno de ellos puede experimentar y realizar el ejercicio de manera individual resulta ser llamativo para ellos como lo fue con esta actividad el cual se logró cumplir con el propósito indicado de fortalecer la motricidad y la posición de pinza.
BLOQUE II **PV B**	**PINTANDO CON COPITOS** 	**PSICOMOTRICIDAD-COORDINACIÓN VISOMANUAL**	 Para el desarrollo de esta actividad se realizó iniciando con la explicación de lo que van a desarrollar por medio del ejemplo en el que se les explicó lo que cada uno de ellos deben desarrollar. Después de ello les entregó el material en el que al inicio fueron muy cuidadosos con el copito y trataron de hacer puntitos con el copito, pero poco a poco fueron pintando completamente. Se les fortaleció e indicó cómo debían coger el copito, pero fácilmente retornaban y lo cogían con la mano completa. Muy pocos fueron los que mantuvieron la posición de pinza al cogerlo. Se continuará fortalecido este aspecto en ellos. *En este ejercicio se destacó por su facilidad y dominio de la posición de pinza por parte de Cristopher y Mariana quienes fueron los que desde el inicio mantuvieron la posición de pinza siempre, otros como Gael, Mía y Santiago permitieron que se les ayudara y poco a poco iban corrigiendo está posición, pero al momento retornaban con toda la mano, pero al decirles recordarles ellos solos lo hacían.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *Estas actividades de precisión son un aspecto importante a fortalecer en la primera infancia como lo fue en este ejercicio de punteado esforzándose por seguir las indicaciones y culminar su ejercicio logrando así mayor coordinación por todos y cada uno de los niños y las niñas,*
BLOQUE III **PV D**	**PINTANDO CON COPITOS**	**PSICOMOTRICIDAD-COORDINACIÓN VISOMANUAL**	 Para el desarrollo de este ejercicio se realizó la explicación de cómo utilizar el copito y lo que debíamos de realizar para realizar puntitos sobre la línea y dentro de la figura el cual fue un corazón, previamente ellos se desarrolló un ejercicio de movimientos del dedo índice y pulgar para fortalecer la posición de pinza. Seguidamente se les entregó los copitos, las hojas y las pinturas para que ellos de manera individual realizaran punticos evidenciando agrado y facilidad en esta acción logrando cumplir con el objetivo ya que les agradó.

			*En este ejercicio se destacó por su facilidad en la posición de pinza y seguimiento de instrucciones al ser muy detallistas por parte de Hellen, Daimelis, Hanna, Arturo y Dulce la cual fueron las que se les felicito y lideraron el ejercicio. Con Lucia se evidenció poco control en sus manos para hacer las cosas detalladas y no se evidencia seguimiento de instrucciones.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *Este ejercicio llamo la atención de cada uno de ellos ya que se les permitió que exploraran y pintaran logrando así cumplir con el objetivo de la posición de pinza y coordinación de cada uno de los niños ya que esto favorecerá su proceso de pre escritura.*
BLOQUE III **PV C**	**PINTANDO CON COPITOS** 	**PSICOMOTRICIDAD-COORDINACIÓN VISOMANUAL**	Para el desarrollo de la actividad con los copitos la docente frente a ellos desarrolló el ejercicio explicándoles el paso a paso de cómo se ejecutaba la actividad, haciendo énfasis de como coger el copito implementando la posición de pinza en todo momento con el ejercicio, al entregarles los copitos para pintar con facilidad lo ejecutaron siguiendo las indicaciones en el cual en este nivel se evidenció más facilidad la posición de pinza por más niños y los pocos que aún no lo mantenían permitieron ser guiados pero algunos se les dificultó mantenerla. Este ejercicio les ayudó y se fomentó la posición de pinza.
			En este ejercicio se destacó por su facilidad y dominio del pincel al mantener la posición de pinza en su acción por parte de Enmanuela, Abby, Anthony, quiénes fueron los que más fácilmente lo desarrollaron sin apoyo. Algunos como Damián y Erick fue indispensable la ayuda de la docente para poder lograrlo completamente. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *Este ejercicio llamo la atención de cada uno de ellos ya que se les permitió que exploraran y pintaran logrando así cumplir con el objetivo de la posición de pinza y coordinación de cada uno de los niños ya que esto favorecerá su proceso de pre escritura.*
BLOQUE V **PJ C**	**BOTELLAS COLORIDAS**	**PSICOMOTRICIDAD-COORDINACIÓN VISOMANUAL**	 Para el desarrollo de esta actividad se inició mostrando a todos los niños y niñas lo que desarrollaremos con los materiales, evidenciando alegría en ello, posteriormente se les entrego el material en el que les llamó la atención lo cual favoreció para que estuvieran todos concentrados, se fortaleció pala posición de pinza en el que lograron mantenerla por tiempo prolongado logrando así cumplir con el objetivo, lo único fue que a algunos se les dificulto un poco sacarlas de la botella.

			*En este ejercicio se destacó por su interés y dominio manual para lograr sostener la posición de sus dedos con la pinza por parte de Andrés, Sara Lucia, Sara Viloria, Thiago, Mateo y Liam quiénes lograron desarrollar el ejercicio completo. Con Danilo y Emanuel no se logró el objetivo ya que al indicarles cómo hacerlo y no lograrlo reflejan un poco de frustración lo cual hace que no participen correctamente y meten las pepitas rápidamente con la mano al dejarlos solos lo cual con ellos es importante continuar fortaleciendo ello y más habilidades de atención.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *Con este ejercicio se logró cumplir con el objetivo propuesto evidenciando que le llamó la atención a cada uno de ellos. Esta habilidad implica la integración de la información visual y motora para realizar movimientos precisos con las manos y los ojos en el que lo hicieron con facilidad.*
PJ C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Culminamos la jornada con la lectura de un cuanto llamado “un pasito, otro pasito” el cual fue escogido por los niños y niñas. El cuento llamó mucho su atención pues describe la relación afectiva entre un abuelo y su nieto y como inicialmente el abuelo lo ayuda a dar sus primeros pasos y como a través del tiempo los papeles se invierten y es el nieto el que ayuda a su abuelito en señal de agradecimiento a dar pasos puesto por su edad ya no puede hacerlo como antes. Los niños valoran las figuras d ellos abuelos y muchos de ellos mencionan a los suyos como es el caso de Manuel, Luis Santiago, Emily y Mariana. Sirviendo no solo como un ejercicio de comprensión lectora sino de reflexión para apreciar a las personas que forman parte de su familias, como es el caso de los abuelitos.

FECHA: JUEVES 16 DE MAYO

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA ACTIVIDAD
PJC	**ASAMBLEA**	**RITUAL DE BIENVENIDA**	Se inicia la jornada saludando de manera fraterna a todos los niños y niñas, y se juega juntos al juego "El Puente Está Quebrado". Al principio, los niños no reconocen muy bien las reglas, así que se les explica la dinámica. Todos lo hacen muy bien, lo que permite poner en práctica algunas normas de comportamiento, como respetar el turno, seguir instrucciones y respetar a sus compañeros. En general, los niños juegan en armonía. Sin embargo, es necesario llamar la

			atención de Franyelis, quien a veces no respeta los turnos y se muestra un poco brusca. Lo mismo sucede con Mateo, quien también tiene dificultades para seguir algunas instrucciones y a veces recurre al llanto cuando no consigue lo que quiere. Se les explica a todos que todos van a participar, pero que para que el juego sea divertido y ordenado, es necesario aprender a jugar todos juntos.
BLOQUE I **PJ A**	**QUE PUEDO HACER CON PLASTILINA** 	**PSICOMOTRICIDAD-TONICIDAD MUSCULAR**	Para el desarrollo de este ejercicio se les invitó a los niños y a las niñas a ser creativos y a poder plasmar con plastilina diferentes cosas que para ellos son llamativas, se les mostró los materiales a utilizar y se les entregó en el cual todos de manera creativa fueron representando diferentes cosas y asignándole un significado a lo que iban haciendo en el cual se hizo gran facilidad por parte de ellos al construir cosas que le generaban alegría en la casa, alimentos, animales o juguetes. Esta actividad cumplió con el propósito el cual se logró fortalecer el dominio manual. *En este ejercicio la mayoría de niños y niñas lograron participar activamente, aunque pocos fueron los que lograron crear formas claras como Jonathan, Johan, Sara V, Luis, Emanuel y Emma quién realiza un buen amasado evidenciando fuerza en sus manos y control en sus movimientos al hacerlo. Para otros fue más fácil ya que se les entregó el pedazo y lo trataban de amasar, pero no era yo como lo fue con Liam, Thiago y Salomé quienes esperaban que se les ayudara.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *Como docente se busca potencializar con el amasado la exploración y la fuerza muscular al realizar diferentes acciones en el cual se logra cumplir con el propósito.*
BLOQUE II **PV C**	**COLLARES GIGANTES**	**PSICOMOTRICIDAD-POSICION DE PINZA COORDINACIÓN**	 En este ejercicio se inició por medio de la explicación de cómo se ejecutaría la actividad con los cordones y los tubitos en el cual les causa gran curiosidad y alegría por hacerlo, al entregarle el material a cada uno esmeraron por meter el cordón en cada uno de los tubitos logrando construir grandes collares el cual les causó gran alegría evidenciando facilidad al ejecutar la actividad y utilizando los dedos indice y pulgar para su ejecución. *En este ejercicio se destacó por su facilidad en su ejecución y desarrollo haciéndolo de manera precisa Abby, Emily, Santiago, Enmanuela, quienes lo hicieron con precisión y de manera rápida logrando crear varios, los demás les tomo un poco más de tiempo hacerlo, pero lo lograron. El único que fue necesario brindarle ayuda fue con Damián quién lo hacía con la mano completa y se le dificultaba hacerlo.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *Este ejercicio logro centrar la atención de ellos en el que lo vieron como juego para crear su collar genero más interés al desarrollar la actividad como en este ejercicio, lo ensartaron de manera tranquila y concentrados logrando coordinación y poco a poco mayor fortaleza en su posición de pinza cumpliendo así con el objetivo propuesto.*

BLOQUE III **PV E**	**COLLARES GIGANTES**	**PSICOMOTRICIDAD-POSICION DE PINZA COORDINACIÓN**	 En este ejercicio comenzamos explicando cómo realizar la actividad con los cordones y los tubitos, lo cual despertó su curiosidad y entusiasmo. Cuando se les entregó el material, se esforzaron en pasar el cordón por cada uno de los tubitos, creando grandes collares que les llenaron de alegría al evidenciar lo fácil que les resultaba la tarea. Utilizaron sus dedos índice y pulgar para llevar a cabo la actividad, fue muy llamativa para ellos y disfrutaron hacerlo ya que sabian que al terminar le podría dar otro uso a su construcción. *Para este ejercicio se evidenció agrado, facilidad y coordinación en sus movimientos al meter los tubos en los cordones por parte de Diego, Zoé Gabriela, Zoe Isabella, Ian y Nicolas la cual se les felicito por su buen desempeño. David ha ido mejorando progresivamente, atiende y sigue las instrucciones, ha ido mejorando en el dominio de la fuerza de sus manos* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *Como docente disfruto de plantear ejercicios en el que los niños y las niñas centrar su atención en su totalidad y fortalecen sus habilidades motoras finas siendo más precisos al utilizar ellos dedos índice y pulgar y coordinar sus movimientos manuales.*
BLOQUE IV **PV D**	**COLLARES GIGANTES**	**PSICOMOTRICIDAD-POSICION DE PINZA COORDINACIÓN**	 En el desarrollo de esta actividad se inició por medio de la explicación a los niños y las niñas de los que podríamos desarrollar, en el que con facilidad escucharon, al entregarles los materiales con facilidad construyeron collares, manillas, cinturones, lograron desarrollar el ejercicio con facilidad ensartando los tubos de manera precisa implementando la posición de pinza. *Para esta actividad se destacó Hellen, Hanna, Dulce, Arturo y Sara quiénes lograron hacer el ensartado fácilmente con el cordón de manera precisa y rápida implementando la posición de pinza en su acción, los demás poco a poco fueron adquiriendo mayor coordinación manual para poder desarrollar el ensartado, permitían que se les ayudara, haciéndolo pausado pero correcto implementando el de índice y pulgar, en ocasiones se ayudaban de todos los dedos.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *Me genera reflexión cada uno de estos espacios en los que les gusta la actividad, evidenciando que por medio de la exploración de materiales disfrutan siempre de los ejercicios y a partir de esto se logró potencializar habilidades motoras y de cordinación.*

BLOQUE V **PJ D**	**QUE PUEDO HACER CON PLASTILINA**	**PSICOMOTRICIDAD-TONICIDAD MUSCULAR**	 Para el desarrollo voy a hacer ejercicio y se les preguntó sobre las cosas que querían desarrollar con plastilina en el cual con facilidad fueron mencionando que querían representar aspectos familiares y que eran de su total agrado al entregarles estuvieron tranquilos evidenciando facilidad en su ejecución, logrando amasarla, dándoles forma, amasandola, uniendola, evidenciando control en sus movimientos manuales y fuerzaal hacerlo. *En esa actividad se destacó por su precisión y facilidad al realizar modelado de la plastilina con sus manos, evidenciando gusto y a partir de ello lograban crear diferentes cosas que les gustaban por parte de Dafne, Ámbar, Thomas, Hellen y Emma fortaleciendo asi tonicidad muscular. Luna no permitió que se le ayudara y su participación se basó en sacar pedacitos de plastilina con sus dedos y plasmarlos en la tabla, pero no lograba ser modelado con su mano ya que ella siempre busca hacer todo de manera independiente.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *Este ejercicio de amasado con harina logro fortalecer su fuerza muscular al apretar, enrollar, amasar y separar; con esta en el que se van evidenciando poco a poco avances en su ejecución.*
PJ C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	La jornada concluyó con la entonación de algunas canciones infantiles, proporcionando a los niños la oportunidad de practicar palabras mientras participaban en el ejercicio de memoria y vocalización al recordar canciones menos conocidas, como "Tengo un gusanito" y "Gordo Pimpón". Los niños cantaron con alegría, destacando algunas palabras que capturaron su atención, como "goterito".

FECHA: VIERNES 17 DE MAYO

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA ACTIVIDAD
PJC	**ASAMBLEA**	**RITUAL DE BIENVENIDA**	Se inicia el día con la mejor disposición. Es un día soleado, lo cual influye en el ánimo de los niños. Todos llegan, se quitan sus chaquetas y guardan rápidamente sus maletas. Se inicia, como se dijo, con una estrategia que incentiva el autocuidado. Se realizan algunos ejercicios corporales sencillos que incluyen estiramientos y seguimiento de algunos movimientos con sus extremidades: brazos, torso y piernas. En general, los niños estuvieron muy motivados y realizaron los ejercicios con alegría. Hubo niños que mostraron más habilidades a nivel psicomotriz, como fue el caso de

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>Franyelis, Maximiliano, Elián, Mateo y Manuel. Por otro lado, algunos se mostraron un poco menos dinámicos al hacer el ejercicio, como Gael, Emilia, Camila y Marcel. No obstante, como se mencionó, todos participaron de la reflexión, siguieron las instrucciones y movieron sus extremidades, disfrutando de un espacio de interacción y juego con sus compañeros.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">BLOQUE I

PJ B</td><td rowspan="2">QUE PUEDO HACER CON PLASTILINA
</td><td rowspan="2">PSICOMOTRICIDAD-TONICIDAD MUSCULAR</td><td>Para el desarrollo de este ejercicio se les explicó a los niños lo que podríamos desarrollar con el modelo de la plastilina sobre la tabla en el cual se construyeron varias formas, seguidamente se les entregó un material a ellos para que de manera independiente fueran desarrollando lo que ellos deseaban en cuál servicio agradezco algunos mientras que por otros un poco más complejo y requerían el apoyo de la docente de sus compañeros o de elementos adicionales como la tabla para poder separarla. En este ejercicio participaron todos y cada uno de ellos.</td></tr>
<tr><td>En este ejercicio se destacó por su modelado Gael, Franyelis, Emilia, Evelyn, Isabella, Emilia y Dereck quienes lograron hacer modelado y algunas formas con estas, fue un poco más complejo para Liam, Luis, Wilson y Maximiliano quiénes se dispersaron y no lograban construir cosas de manera individual, requerían apoyo de la docente.
REFLEXION PEDAGÓGICA: El amasado es una estrategia que logra fortalecer la fuerza en las manos y brazos durante su ejecución lo cual era el objetivo de este ejercicio y se cumplió, adicionalmente se fortalecieron más habilidades motoras en ellos haciéndolo de manera integral.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">BLOQUE II

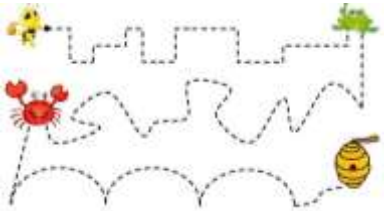
PV D</td><td rowspan="2">DEDOS DE ALGODÓN</td><td rowspan="2">PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL</td><td>
Para el desarrollo de este ejercicio se inició por medio de un pequeño calentamiento de los deditos de la mano haciendo pequeños movimientos con estos, luego se les mostró la manera correcta de desarrollar el ejercicio en el cual pasando uno a uno los pompones de colores para meterlo en los deditos de los guantes en el que para algunos fue más fácil que para otros implementando dos deditos en la posición de pinza, pocos fueron los que implementar el uso de la mano completo para hacerlo, ese ejercicio les llamó toda la atención el cual se fortalece la concentración y se esmeraron por hacerlo correctamente.</td></tr>
<tr><td>En este ejercicio se destacó por su facilidad al hacer la actividad de manera correcta utilizando la posición de pinza y logrando terminarla por parte de Dominic, Hellen, Hanna, Arturo, Dulce y Sara. Todo lo contrario, pasó con Emy al inicio requería ayuda de la docente, pero después lo realizó sola y de manera adecuada al igual que Camila, pero ella si no lo logra finalizar y se evidencia gran esfuerzo por hacerlo.
REFLEXION PEDAGÓGICA: Cada experiencia debe de ser significativa para los niños y las niñas como lo fue esta en el que ellos lo disfrutaron a su vez que se fortalecen habilidades motrices finas como la tonicidad muscular, la posición de pinza, la precisión y control de los movimientos manuales.</td></tr>
</table>

BLOQUE III **PV A**	**DEDOS DE ALGODÓN**	**PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL**	 Para esta actividad se inició por medio de la explicación y demostración en el que se colocó los pompones dentro de los guantes, poco a poco se les mostro como deberían de pasarlos a los deditos para rellenarlos, al intentar hacerlo fue un poco complejo y dificil para ellos ya que ellos querian era cogerlos con la mano completa, al inicio no lo lograban pero poco a poco se les ayudo e indicó cómo hacerlo y a medida que avanzaba el tiempo ellos adquirieron mayor seguridad para hacerlo, se concentraron y lo hacian despacio, lograron controlar aus movimientos de la mano.
			En este ejercicio se lograron grandes avances por parte de Dylan, Miguel, Mía Fernanda, Mia Isabella y Yostin quiénes poco a poco fueron adquiriendo mayor dominio y destreza. Dilan Veroes estuvo un poco disperso y se enojaba porque no podía desarrollar lo que lo deseaba que era sacar las pepitas del guante, pero con ayuda de la docente logró desarrollar el ejercicio, la mayoría de ellos Utilizaron las dos manos y en algunos casos manos completas. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *Despertar la curiosidad en cada uno de los niños la niña hace que disfruten cada vez más las actividades como lo fue en este ejercicio, lograron hacerlo esforzándose y cumpliendo con el propósito lo cual requerían movimientos delicados.*
BLOQUE IV **PV E**	**DEDOS DE ALGODÓN** 	**PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL**	Iniciamos la sesión con un pequeño juego de los dedos de la mano, que consistió en realizar movimientos sutiles y precisos. Este ejercicio, aunque simple en apariencia, fue crucial para preparar a los participantes para la actividad principal. Tras esta breve introducción, procedimos a mostrarles la forma adecuada de llevar a cabo la actividad principal del día. La actividad principal consistió en trasladar de manera individual los pompones de colores a los dedos de unos guantes especialmente diseñados para este propósito. Les mostramos paso a paso cómo hacerlo, enfatizando la importancia de la coordinación mano-ojo y la precisión en los movimientos. Al principio, algunos participantes encontraron más sencillo emplear la técnica de la pinza con dos dedos, mientras que otros optaron por utilizar toda la mano para agarrar los pompones.
			Para este ejercicio se felicitó por su buen desarrollo en el ejercicio y destreza al lograr meter los pompones de colores en cada uno de los dedos de los guantes implementando la posición de pinza por parte Zoé, Imar, Ian, Zoé y Evelyn quienes participan de manera individual y disfrutando ello. Danny daño el guante y se quería llevar los pompones a la boca, no logró desarrollar la actividad. Dani ha mejorado en su participación y disfruta hacerlo, ha ido mejorando un poco en su control de la mano. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *Con este ejercicio puedo confirmar que por medio del juego los ejercicios se vuelven significativos para ellos, en este caso lo disfrutaron, pero también se fortaleció la coordinación y la precisión.*
BLOQUE			Para el desarrollo de este ejercicio se inicia dialogando sobre lo que pueden hacer con una plastilina a partir del modelado y se les mostró algunas cosas que pueden construir, seguidamente

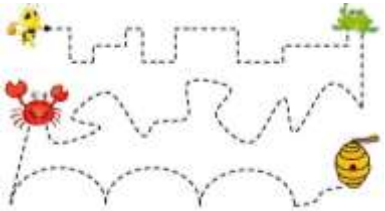
V **PJ C**	**QUE PUEDO HACER CON PLASTILINA** 	**PSICOMOTRICIDAD-TONICIDAD MUSCULAR**	se le entregó a cada uno de ellos la plastilina la tabla motivandolos a construir diferentes cosas evidenciando gusto, agrado y facilidad en el modelado construcción de diferentes cosas que entre ellos mismos planteaban y mencionaban a la docente lo que iban haciendo, disfrutaron de la actividad. *En ésta actividad se evidenció que todos y cada uno de los niños y las niñas les agradó, adicionalmente se evidencia fuerza muscular y dominio de sus manos por parte de Aimar, Amelie, Marcelo, Mateo, Camila y Ángel quienes con agilidad modelan y construían. Los demás poco a poco fueron adquiriendo mayor destreza y agilidad motivándose por hacerlo mejor.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:** Como docente considero que para poder potencializar la motricidad fina se deben desarrollar diferentes ejercicios que vayan brindando seguridad y destreza motora como lo fue en este ejercicio la cual se evidencio que si sirvió para fortalecer su coordinación viso manual y la tonicidad manual.*
PJ C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Terminamos la semana felicitando a los niños por el gran esfuerzo que han realizado durante todo el año. Han incorporado reglas, normas de comportamiento y hábitos saludables, lo que no solo ha asegurado una buena convivencia, sino que también los ha hecho crecer de manera progresiva en muchos aspectos. En general, se observa que han adquirido mayor independencia, como en el momento de comer o al ir al baño, donde algunos de los que antes no se limpiaban solos ahora están intentando hacerlo. La felicitación fue extendida a todos por estos logros.

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES
AÑO:2024

PROCESO DE ACOGIDA
Se inicia proceso de acogida a los niños y las niñas para dar continuidad en el jardín.
DOCENTES: LUZ MERY MALAVER BERNAL
NOMBRE DEL PROYECTO: *BUSCANDO Y EXPLORANDO VOY CREANDO MIS PROPIAS GRAFÍAS*
NIVEL: PREJARDIN Y PARVULOS
FECHA: 20 AL 24 DE MAYO 2024



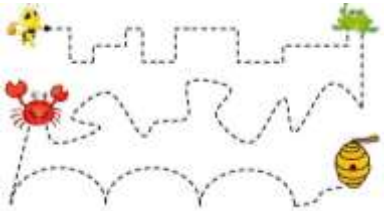
DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO	DESARROLLO A FORTALECER (OBJETIVO)	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: Asamblea: Iniciaremos por medio del saludo a cada uno de los niños y las niñas, sentados en los tapetes, allí se les preguntará a cada uno de ellos lo que desarrollaron el fin de semana en sus hogares, con quién compartieron, que hicieron, a dónde fueron y a partir de ello se les permitirá que se expresen de manera libre con la docente.				
NIVEL PJ D: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, dialogaremos sobre la importancia de valorar nuestro cuerpo y no permitir que alguien lo toque, se les ayudara a lavar las manos indicándoles y recordando el paso a paso y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar las nueves reforzadas como proceso de alimentación.				
LUNES 20 DE MAYO DIA 5	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIND*** ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN A***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN VISO MANUAL- POSICION DE PINZA	Fortalecer la motricidad fina de manera asertiva a través del ejercicio de enrollar y desenrollar papel para fortalecer la cordinación y agilidad en la posición de pinza.	**ENROLLANDO Y DESENROLLANDO:** <u>Bienvenida:</u> Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). <u>Actividad central:</u> Posterior a ello la docente les mostrara frente a ellos como desarrollar el ejercicio en el que la docente les entregara a cada uno de los niños y las niñas su palito de pincho y sobre este se les entregara una tira de papel crepe para que ellos cojan las puntas del palo e inicien a enrollarlo todo sobre este, después de ello lo desenrollaran hasta dejar el palo separado del papel, así lo haremos varias veces con tiras de papel de varios colores. (34 minutos) <u>Cierre:</u> Para finalizar recogeremos el material implementado y daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, palos de pincho, papel crepe.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS E	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO:	Fortalecer la motricidad fina por medio de punteado de figuras para fortalecer la coordinación viso manual.	**PINTANDO CON COPITOS:** <u>Bienvenida:</u> Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (8 minutos). <u>Actividad central:</u> Posterior a ello la docente les mostrara a todos los niños y las niñas por medio del ejemplo como desarrollaremos el ejercicio, se les entregara



		PSICOMOTRICIDAD- COORDINACIÓN VISO-MANUAL		una hoja con la forma de una estrella o un corazón y un copito, una tapita con pintura, en el que ellos poco a poco irán mojando el copito con pintura de diferentes colores e irán colocando punticos sobre las líneas de las figuras, así lo harán hasta completar toda la imagen. (30 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y organizaremos los materiales implementados, se les premiara con carita feliz por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
	MATERIALES: Recurso humano, hojas blancas, marcador permanente, copitos, pintura de varios colores, tapitas.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS A***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA- CORDINACION.	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del ensartado o enhebrado para fortalecer la posición de pinza y coordinación.	**COLLARES GIGANTES:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicando a los niños y las niñas en los tapetes, después de ello la docente los saludará a cada uno de los niños y las niñas, seguidamente se les explicará lo que iremos a desarrollar. (6 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les mostrará por medio del ejemplo como realizaremos el ejercicio en el cual la docente ira ensartando los tubos en los cordones, después se le entregará a cada uno de ellos tubos y un cordón para que desarrollen el ejercicio de la mejor manera ensartando los tubos de los colores que ellos deseen, al finalizar la docente les colocara estos collares. (28 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y organizaremos el espacio y el material implementado, soltando y guardando los materiales (11 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, tubos de aros, cordones.			

NIVEL PJ A: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo potencializando el paso a paso de la manera correcta de lavar sus manos, fomentaremos la importancia del desplazamiento e ingreso al comedor en silencio respetando el momento de la alimentación.

NIVEL PJ C: Rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el uso adecuado e independiente de la cuchara al consumir todos sus alimentos, también agradeceremos por los alimentos brindados el día de hoy. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se



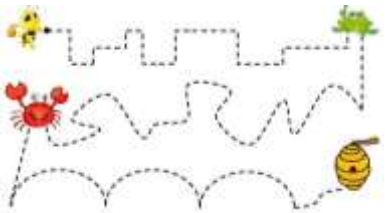
resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar.

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Para el día de hoy lo desarrollamos a través de una narrativa oral en la que la docente ubicará a los niños y las niñas en los tapetes, allí los saludara uno a uno por su respectivo nombre, después la docente realizará la lectura del cuento el delfín rosado en el que al finalizar se les realizará algunas preguntas como lo que entendieron y lo que no les gusto, se les permitirá que ellos expresen lo que les gusto del cuento.

NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: Asamblea: Para dar inicio al día se realizará una asamblea en el que participarán todos y cada uno de los niños y las niñas, nos sentaremos en círculo sobre los tapetes y allí escucharemos la canción del ángel de la guarda, después de ello realizaremos una reflexión en el que agradeceremos por todo lo que tenemos, la docente iniciará y posterior a ellos los niños y las niñas se expresarán manifestando por qué agradecen, se les felicitará por el ejercicio desarrollado.

NIVEL PJ C: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se le inculcará el lavado de manos para que lo hagan de manera individual y siempre como medida preventiva de aseo e higiene como medida preventiva de enfermedades y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar las nueves reforzadas como proceso de alimentación.

	I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDINC ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN B***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN VISO MANUAL-POSICION DE PINZA	Fortalecer la motricidad fina de manera asertiva a través del ejercicio de enrollar y desenrollar papel para fortalecer la cordinación y agilidad en la posición de pinza.	**ENROLLANDO Y DESENROLLANDO:** <u>Bienvenida:</u> Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). <u>Actividad central:</u> Posterior a ello la docente les mostrara frente a ellos como desarrollar el ejercicio en el que la docente les entregara a cada uno de los niños y las niñas su palito de pincho y sobre este se les entregara una tira de papel crepe para que ellos cojan las puntas del palo e inicien a enrollarlo todo sobre este, después de ello lo desenrollaran hasta dejar el palo separado del papel, así lo haremos varias veces con tiras de papel de varios colores. (34 minutos) <u>Cierre:</u> Para finalizar recogeremos el material implementado y daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, palos de pincho, papel crepe.			

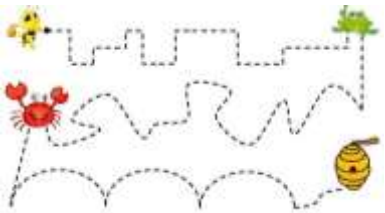


MARTES 21 DE MAYO DIA 1	***II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS A*** ***III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS C*** ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / DISOCIACION MUSCULAR, AGARRE, CORDINACIÓN	Fortalecer el control corporal por medio del juego con los pimpones para adquirir disociación muscular y agarre y cordinación en sus acciones.	**PIMPONES CON SUS CUCHARAS:** <u>Bienvenida:</u> Iniciaremos el día ubicando a los niños y las niñas en los tapetes, después de ello la docente los saludará a cada uno de los niños y las niñas, seguidamente se les explicará lo que iremos a desarrollar. (6 minutos). <u>Actividad central:</u> Posterior a ello la docente les mostrara como desarrollar el ejercicio por medio del ejemplo en el que los pimpones estarán en un recipiente en un extremo del salón y con una cuchara cogerán el pimpón y lo pasaran para guardarlo en otro recipiente sin dejarlo caer utilizando solo una mano, después se le entregará a cada uno de ellos el material para que desarrollen el ejercicio correctamente y de manera individual (28 minutos) <u>Cierre:</u> Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y organizaremos el espacio y el material implementado. (11 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, cucharas desechables, pimpones.			

NIVEL PJ B: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo, resaltando la importancia de ir al baño de manera individual y dale buen uso al baño y sus elementos en especial ahorrando agua.

NIVEL PJ C: Rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el consumo de todos los alimentos de manera individual y agradeciendo por todos sus alimentos que tenemos día a día. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar, la docente les dirá que los quiere mucho y que de esta manera descansaran ara que crezcan y les alimenten.

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: POLITICA CERO, JUEGUEMOS A CUIDAR LA ENERGIA: se permitirá que los niños y las niñas hagan uso de un concéntrese el cual encontraran las imágenes del correcto uso de la energía y desconexión de electrodomésticos, con ayuda de la docente los pequeños observaran estas imágenes logrando descubrir la pareja de cada una. La docente explicara cada una de las imágenes previamente.



<table>
<tr><td colspan="5">NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: asamblea: Para dar inicio al día se desarrollará por medio del juego grupal, iniciaremos saludando a cada uno de los niños y las niñas por su nombre, posterior a ello cantaremos la canción de "soy una serpiente que anda por el bosque buscando una parte de su cola....." en el que la docente iniciará cantando la canción y poco a poco irá subiendo a cada uno de los niños y las niñas permitiendo que se una a la serpiente pero deberá pasar por debajo de las piernas de todos los integrantes de la serpiente hasta que llegue al final y se unirá, así lo haremos hasta que pasen todos.</td></tr>
<tr><td colspan="5">NIVEL PJ D: NIVEL PJ D: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se dialogará sobre la importancia de ingresar al baño respeto el género, es decir i son niñas y sin son niños. le inculcara el lavado de manos para que lo hagan de manera individual y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar los nueves reforzadas como proceso de alimentación fortaleciendo la importancia de consumir todos los alimentos.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">MIERCOLES 22 DE MAYO DIA 2</td><td>I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN D

V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN A</td><td>EJE: MOTRICIDAD FINA

PROCESO:

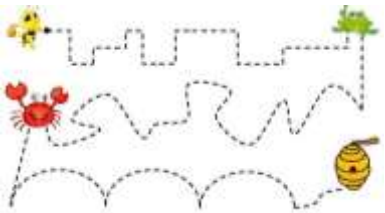
PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN VISO MANUAL, POSICION DE PINZA, FUERZA MUSCULAR.</td><td>Fortalecer la motricidad fina de manera asertiva a través del ejercicio rasgado de papel para fortalecer la cordinación, agilidad en la posición de pinza y fuerza muscular.</td><td>TUBOS COLORIDOS:

<u>Bienvenida:</u>
Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos).
<u>Actividad central:</u>
Posterior a ello la docente les mostrara frente a ellos como desarrollar el ejercicio en el que les mostrara como rasgaremos papel de diferentes tamaños y colores implementando los dedos índice y pulgar, cuando ya tengan artos rasgados la docente les entregara el tubo para que cada uno de ellos lo decore pegándoles los papelitos uno a uno sobre esto. (34 minutos)
<u>Cierre:</u>
Para finalizar recogeremos el material implementado y daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)</td></tr>
<tr><td colspan="4">RECURSOS: Recurso humano, papel seda, tubos de papel, colbón.</td></tr>
<tr><td>II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B

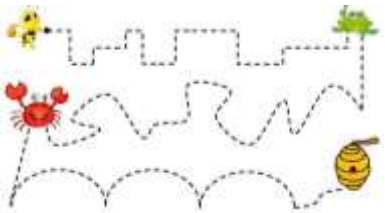
III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS D</td><td>EJE: MOTRICIDAD FINA

PROCESO:</td><td>Fortalecer la motricidad fina por medio del encajado para fortalecer la coordinación viso manual y la precisión.</td><td>ARMANDO Y CREANDO:

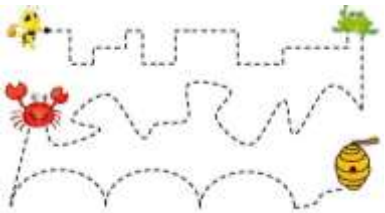
<u>Bienvenida:</u>
Iniciaremos el día ubicándonos en los tapetes, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (8 minutos).
<u>Actividad central:</u>
Posterior a ello la docente les mostrará a todos los niños y las niñas por medio del ejemplo como desarrollaremos el ejercicio, se le entregará a</td></tr>
</table>



	IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS C	PSICOMOTRICIDAD-COORDINACIÓN VISO-MANUAL-PRESICION		cada uno de los niños y las niñas diferentes fichas de encaje en el que les pedirá desarrollar o construir diferentes cosas implementando las fichas, torres, líneas fortaleciendo el encajado de estas de manera adecuada. (30 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y organizaremos los materiales implementados, se les premiara con carita feliz por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
	MATERIALES: Recurso humano, fichas de encaje.			
NIVEL PJ A: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo enfocándonos en la importancia de ir uno a uno en fila y respetar el turno. **NIVEL PJ C:** Rutina de alimentación en el que dialogaremos sobre la posición correcta de sentarnos en el comedor mientras consumimos os alimentos y lo que no debemos de desarrollar mientras estamos en este espacio. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos en el que reforzaremos el lavado de manos y la importancia de hacer ello antes y después de ir al baño, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar.				
NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Para dar cierre al día se realizará por medio de un diálogo en el que se les indicará que el día siguiente no tendrán jardín y podrán compartir en familia diferentes cosas, como cierre se realizará la lectura del cuento de sapo tiene miedo en el que a partir de ello se les realizará una reflexión sobre los miedos de cada uno de ellos motivándolos a superar ellos de la mejor manera.				
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: Asamblea: Para dar inicio al día se saludará a los niños de manera fraterna, motivándolos a llegar y guardar sus pertenencias en sus respectivos lugares. Una vez estén todos los niños en el aula, se propone un juego llamado "tingo-tango" pasando una pelota a su compañero de lado, el niño que quede con la pelota al momento de pronunciar la palabra "tango" nos contará lo que hizo después de haber salido del jardín, con quien estuvo, que comió. Luego pasará la pelota a su compañero y el juego iniciará de nuevo. De esta forma mientras los niños van contando sus experiencias				
NIVEL PJ A: Ritual de aseo personal en este espacio realizaremos nuestro momento de ritual de aseo personal y alimentación dialogaremos sobre los momentos que desarrollaremos en el que iremos al baño y allí hablaremos sobre la importancia de lavarnos siempre las manos antes del momento de la alimentación en la cual lo haremos de manera individual.				
	I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN A	EJE: MOTRICIDAD FINA	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio la ubicación de tapas sobre líneas para fortalecer la precisión y	**CAMINOS RECTOS EN TAPAS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (9 minutos).



JUEVES 23 DE MAYO DÍA 3	***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN D***	PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	coordinación viso manual.	Actividad central: Luego de ello la docente construirá una línea recta y una curva grandes en el piso frente a los niños y las niñas con cinta, posterior a ello se les indicara caminar sobre estas dos líneas, seguidamente se les entregara tapas para que ellos poco a poco vayan cogiendo las tapas de a una y las vayan ubicando sobre las líneas por las que pasaron hasta completar estas. (31 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, observaremos lo construido y recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, cinta de enmascarar, tapas.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS C	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / DISOCIACION MUSCULAR, POSICION PINZA	Fortalecer el control corporal por medio del garabateo para adquirir disociación muscular y posición de pinza en sus acciones.	**GARABATEANDO ME VOY EXPRESANDO:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicando a los niños y las niñas en los tapetes, después de ello la docente los saludará a cada uno de los niños y las niñas, seguidamente se les explicará lo que iremos a desarrollar. (6 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les colocara diferentes tiras de papel kraff en el piso, les entregara varias crayolas a cada uno de ellos, se les explicará lo que se desarrollará y les mostrará por medio del ejemplo, la docente cuando se coloque música ellos garabatearan sobre el papel de manera libre con un color de crayola, cuando se pare la música ellos pararan, luego cuando vuelva a sonar la música cambiaran de color de crayola y volverán a garabatear, así lo harán varias veces tratando de crear diferentes cosas, imágenes o representaciones. (28 minutos) Cierre: Para finalizar se le preguntará a cada uno de los niños y las niñas que fue lo que crearon en medio de su garabateo, daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y organizaremos el espacio y el material implementado. (11 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, papel kraff, crayolas, cinta, computador, bafles.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO			**PIMPONES CON SUS CUCHARAS:**



	PARVULOS E ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS D***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / DISOCIACION MUSCULAR, AGARRE, CORDINACIÓN	Fortalecer el control corporal por medio del juego con los pimpones para adquirir disociación muscular y agarre y cordinación en sus acciones.	Bienvenida: Iniciaremos el día ubicando a los niños y las niñas en los tapetes, después de ello la docente los saludará a cada uno de los niños y las niñas, seguidamente se les explicará lo que iremos a desarrollar. (6 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les mostrara como desarrollar el ejercicio por medio del ejemplo en el que los pimpones estarán en un recipiente en un extremo del salón y con una cuchara cogerán el pimpón y lo pasaran para guardarlo en otro recipiente sin dejarlo caer utilizando solo una mano, después se le entregará a cada uno de ellos el material para que desarrollen el ejercicio correctamente y de manera individual (28 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y organizaremos el espacio y el material implementado. (11 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, cucharas desechables, pimpones.			

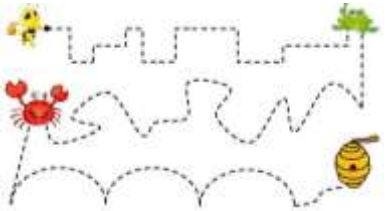
NIVEL PJ D: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo, en el que resaltaremos la importancia de no votar la comida y consumirla en su totalidad.

NIVEL PJ C: En la rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el uso adecuado e independiente de la cuchara al consumir todos sus alimentos sin regarlos ni votarlos. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se dialogara con ellos sobre la importancia de descansar lo cual favorece su crecimiento a su vez se les colocará música para relajarse y descansar.

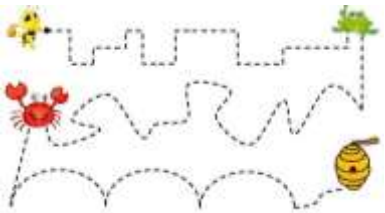
NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: La docente les dialogara sobre la importancia de respetar a sus compañeros, de no agredirlos y quererlos siempre, posteriormente pasará uno a uno de los niños y las niñas frente a sus pares para que entre todos reconozcan como se llama el amigo, entre todos le daremos un abrazo como símbolo de la amistad, así lo haremos con todos y cada uno de los niños.

NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: asamblea: Se iniciará el día por medio del saludo a cada uno de los niños y las niñas, posteriormente se dialogará sobre el valor del compartir, se realizará un ejercicio con un balón en el que la docente reflexionará sobre la importancia de compartir y les ira indicando prestar el balón uno a uno de los niños para abrazarlo, tocarlo y lanzarlo, así lo haremos todos fomentando que compartan.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



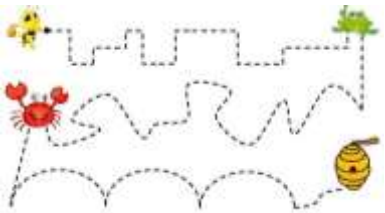
NIVEL PJ B: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se le inculcará el lavado de manos para que lo hagan de manera individual y siempre como medida preventiva de aseo e higiene como medida preventiva de enfermedades y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar las nueves reforzadas como proceso de alimentación.				
VIERNES 24 DE MAYO DIA 4	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN B*** ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN C***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN VISOMANUAL, POSICION DE PINZA, FUERZA MUSCULAR.	Fortalecer la motricidad fina de manera asertiva a través del ejercicio rasgado de papel para fortalecer la cordinación, agilidad en la posición de pinza y fuerza muscular.	**TUBOS COLORIDOS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les mostrara frente a ellos como desarrollar el ejercicio en el que les mostrara como rasgaremos papel de diferentes tamaños y colores implementando los dedos índice y pulgar, cuando ya tengan artos rasgados la docente les entregara el tubo para que cada uno de ellos lo decore pegándoles los papelitos uno a uno sobre esto. (34 minutos) Cierre: Para finalizar recogeremos el material implementado y daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, papel seda, tubos de papel, colbón.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS D	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / DISOCIACION	Fortalecer el control corporal por medio del garabateo para adquirir disociación muscular y posición de pinza en sus acciones.	**GARABATEANDO ME VOY EXPRESANDO:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicando a los niños y las niñas en los tapetes, después de ello la docente los saludará a cada uno de los niños y las niñas, seguidamente se les explicará lo que iremos a desarrollar. (6 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les colocara diferentes tiras de papel kraff en el piso, les entregara varias crayolas a cada uno de ellos, se les explicará lo que se desarrollará y les mostrará por medio del ejemplo, la docente cuando se coloque música ellos garabatearan sobre el papel de manera libre con un color de crayola, cuando se pare la música ellos pararan, luego cuando vuelva a sonar la música cambiaran de color de crayola y volverán a garabatear, así lo harán varias veces tratando de crear diferentes cosas, imágenes o representaciones. (28 minutos)



		MUSCULAR, POSICION PINZA		Cierre: Para finalizar se le preguntará a cada uno de los niños y las niñas que fue lo que crearon en medio de su garabateo, daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y organizaremos el espacio y el material implementado. (11 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, papel kraff, crayolas, cinta, computador, bafles.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS A ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS E***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD-COORDINACIÓN VISO-MANUAL-PRESICION	Fortalecer la motricidad fina por medio del encajado para fortalecer la coordinación viso manual y la precisión.	**ARMANDO Y CREANDO:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en los tapetes, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (8 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les mostrará a todos los niños y las niñas por medio del ejemplo como desarrollaremos el ejercicio, se le entregará a cada uno de los niños y las niñas diferentes fichas de encaje en el que les pedirá desarrollar o construir diferentes cosas implementando las fichas, torres, líneas fortaleciendo el encajado de estas de manera adecuada. (30 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y organizaremos los materiales implementados, se les premiara con carita feliz por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
	MATERIALES: Recurso humano, fichas de encaje.			

NIVEL PJ C: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo potencializando el paso a paso de la manera correcta de lavar sus manos, fomentaremos la importancia del desplazamiento e ingreso al comedor en silencio respetando el momento de la alimentación. En la rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el uso adecuado e independiente de la cuchara al consumir todos sus alimentos, también agradeceremos por los alimentos brindados el día de hoy. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar.

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: La docente les mostrará la historia del cuento gigante en el que les permitirá a los niños y las niñas a través de las imágenes que se expresen, la docente les mostrará una a una de las imágenes e ira motivándolos a expresarse por medio de palabras o sonidos, a medida que digan algo, la docente les preguntara más, ejemplo, que es, como hace, a quien le gusta.



	CANTIDAD	MATERIAL
1	17	Palos de pincho
2	5 pliegos	Papel crepe
3	15	copitos
4	15	Cordones
5		Tubos de aros
6	15	Cucharas
7	60	Pimpones
8	10 pliegos	Papel seda
9	15	Tubos de papel
10		Fichas de ensartado
11		Cinta de enmascarar
12		Tapas de gaseosa
13	30	Crayolas
	4 pliegos	Papel kraff

REGISTRÓ DIARIO DE OBSERVACIÓN
2024

DOCENTE: LUZ MERY MALAVER BERNAL
NOMBRE DEL PROYECTO: ***BUSCANDO Y EXPLORANDO VOY CREANDO MIS PROPIAS GRAFÍAS***
NIVEL: PREJARDIN Y PARVULOS

FECHA: LUNES 20 DE MAYO

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA ACTIVIDAD
PJC	**ASAMBLEA**	**RITUAL DE BIENVENIDA**	Para dar inicio al día se inició por medio del saludo a cada uno de los niños y las niñas, posteriormente se generó un diálogo entre todos en el que la docente inicio contando lo que había hecho y que había compartido con los hijos. Posterior a ello cada uno de manera libre inicia a contar cosas de su fin de semana. Mateo quien dice que la mamá no fue a trabajar y comieron helado, Mariana muy feliz comenta que el fin de semana la paso con el papá, keilyer refiere que la mama lo regaño porque daño algo, Franyelis dijo que el papa no estaba, Joel indica que estuvo en fiesta. Así poco a poco todos participaron con facilidad demostrando alegría al comentar lo que ellos deseaban.
BLOQUE I **PJ D**	**ENROLLANDO Y DESENROLLANDO**	**PSICOMOTRICIDAD- COORDINACIÓN VISOMANUAL- POSICION DE PINZA**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició por medio de la explicación y se les mostró cómo colocaríamos el papel sobre el papel, posteriormente se le entregó a cada uno a los niños y niñas el material para cada uno ejecutará la actividad. Poco a poco lo fueron desarrollando la actividad, enrollando el papel, aunque para algunos fue más fácil que para otros, se evidencia destreza al enrollarlo y otros lo hacían con poca fuerza en sus manos   *En este ejercicio se destacó por tu participación y agilidad en el desarrollo por parte de Miguel, Dafne, Thomas, Luciana y Carolina quiénes implementaron la posición de pinza fácilmente. Algunos como Gabriela, Carol y Hellen fue necesario ayudarles en el que lo hicieron, pero se evidenció poca fuerza al hacerlo. Dylan y Luna fueron los únicos que no lo lograron desarrollar ya que se frustraron y se*

			enojaron al no lograrlo, al ayudarles tratan de hacerlo, pero al dejarlos solos no lo logran. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** Con esta actividad se generó el sentido de competencia, pero a la vez de empatía ya que se brindó un mayor esfuerzo al realizar la posición de pinza y querían ganar a enrollar, pero a su vez los que lo lograron se acercaban a sus compañeros para explicarles evidenciando esfuerzo por cumplir con el propósito.
BLOQUE II **PV E**	**PINTANDO CON COPITOS** 	**PSICOMOTRICIDAD- COORDINACIÓN VISOMANUAL**	 Este ejercicio se inició explicándole a los niños y las niñas lo que se iba a desarrollar y se les mostró por medio del ejemplo la manera de utilizar los copitos y lo que íbamos a ejecutar en las hojas. Seguidamente se le entregó a cada uno de ellos un poquito y su hojita para que hicieran el punteado. En este ejercicio se destacaron por su delicadeza evidenciando que algunos aún cogen el copito con toda la mano mientras que otros lo hacen correctamente, se dejaron guiar y que se les ayudara así adquiriendo mayor fortaleza en este aspecto.
			En este ejercicio se destacó por su agilidad y dominio manual al implementar la posición de pinza por parte de Sara, Zoé Isabella, Zoé, jean Carlos, Nicolás e Imar quienes fueron los que durante todo el ejercicio lo realizaron correctamente, los demás poco a poco lo fueron haciendo, aunque se les dificultaba mantener la posición por un tiempo prolongado, David realizado fue pintura y no punteado evidenciando poco control de los movimientos de su mano durante su ejecución. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** Para esta actividad se logró centrar la atención de todos evidenciando que adicionalmente fortaleció la delicadeza en sus trabajos, el dominio de sus manos el cual se esmeraron por hacerlo correctamente, al explorar de manera vivencial cada uno desarrolla su propio proceso.

BLOQUE III **PV B**	**COLLARES GIGANTES** 	**PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA- COORDINACIÓN**	 Para el desarrollo de este lado de ejercicio los docentes frente a ellos desarrollar la actividad en el que fue muy precisa no los tubitos lo estoy metiendo sobre el cordón en el cual ellos estuvieron muy atentos observando, luego se les entregó para que ellos lo ejecutaran en el cual se evidenció de interés y participación al ejecutarlo logrando así fortalecer su control manual y un acercamiento a la posición de pinza. Todos participaron con agrado y este ejercicio les brindó tranquilidad. *En ésta actividad se destacó y se felicitó a Gael, Santiago, Mía, Mariana, Guadalupe fueron los que lo desarrollaron con facilidad varias veces, Maximiliano, Damián, Ian, Cristopher se les dificultó un poco la cual fue necesario la ayuda de la docente al explicarles cómo deberían de desarrollarlo cogiendo les las manos y guiándolos, después ellos se esmeraron por hacerlo correctamente.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *La exploración de materiales siempre genera mayor intriga en los niños y las niñas como en este caso que se logró de manera indirecta fortalecer la posición de pinza esforzándose a realizar su propia construcción cumpliendo así con el propósito.*

<table>
<tr>
<td>BLOQUE III

PV A</td>
<td>COLLARES GIGANTES
</td>
<td>PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA- COORDINACIÓN</td>
<td>
Para el desarrollo de este ejercicio con este nivel la docente les mostró frente a ellos amor íbamos a implementar los cubitos con el cordón en el que se les hizo énfasis en implementar la posición de pinza, pero para la mayoría fue muy complejo este ejercicio, utilizaban la mano completa o lo hacían utilizando varios dedos, la colectividad de ellos no lo lograron correctamente, pero se permitían que se les ayudara y se les guiará. Disfrutaron del ejercicio, se tomaron su tiempo para hacerlo.

En este ejercicio se felicitó a Ainara, Miguel, Mía, Erick, Ángel, quienes se le facilito y lograron hacer el ejercicio de manera individual, poco a poco fueron adquiriendo facilidad y dominio de sus movimientos implementando la posición de pinza. Los demás poco a poco lo fueron realizando, pero con ayuda y guía de la docente. Dylan y Ehitan fueron los únicos que no lograron desarrollar la actividad.
REFLEXION PEDAGÓGICA: El juego y la exploración es la mejor estrategia de exploración y aprendizaje para que los niños y las niñas puedan participar de cada uno de los espacios como en este caso que exploraron pero a su vez se logró fortalecer la coordinación, el dominio manual y sobre todo un acercamiento a la posición de pinza.</td>
</tr>
<tr>
<td>BLOQUE V

PJ A</td>
<td>ENROLLANDO Y DESENROLLANDO</td>
<td>PSICOMOTRICIDAD- COORDINACIÓN VISOMANUAL- POSICION DE PINZA</td>
<td>
Para el desarrollo de este ejercicio la docente realiza la actividad de los niños indicándoles el paso a paso para hacer la actividad y cómo utilizar el papel en el palito, al entregarles el palo a todos y cada uno de los niños la gran mayoría demostró dificultad para hacerlo lo cual fue indispensable la ayuda de la docente uno a uno para que lo desarrollaran correctamente en el que se les explicó y se les ayudó. Es importante fortalecer esta cordinación</td>
</tr>
</table>

			En este ejercicio se destacó por su agilidad en su desarrollo por parte de Sara Lucia, Sara Viloria, Jonathan, Liam y Emma quiénes son los únicos que lograron realizar la actividad de manera independiente demostrando gran dominio del movimiento las manos y posición de pinza. Los demás niños y niñas lograron realizar la actividad con ayuda de la docente, pero si demuestran una tonicidad muscular y fuerte y poco controlada al realizar movimientos suaves y precisos. Hana fue la única que no logró desarrollarlo.  ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *Algunas actividades requieren mayor esfuerzo por parte de los niños y las niñas como lo fue esta ya que fue indispensable la ayuda de la docente como ente de motivación y guía para ellos, pero es gratificante ver como se cumple el propósito poco a poco de la posición de pinza y los movimientos coordinados al realizar la actividad con sus manos.*
PJ C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Para dar cierre al día lo realizamos por medio de la lectura del cuento del delfín rosado en el que ellos escucharon atentos y se evidenció alegría al realizar la lectura. Después de ello se realizaron preguntas sobre si les gustó o no, en el que ellos con facilidad manifestaron estar muy tristes por todo lo que le pasó al delfín. A partir de ello generamos una pequeña conversación sobre la importancia de no votar la basura a la calle en el que Marcelo indica que la mamá lo regaña cuando vota basura y que. Le dices que eso no se hace. Amelie dice que la mamá siempre dice que la basura se vota en la caneca al igual que Evelyn. Todos participaron y se desprendieron varios temas a partir de ello.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

FECHA: MARTES 21 DE MAYO

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA ACTIVIDAD
PJC	ASAMBLEA	RITUAL DE BIENVENIDA	Para el desarrollo de este ejercicio se inicia el día saludando a todos y cada uno de los niños y las niñas, después de ello se les mostró la canción del ángel de la guarda en el cual la escucharon y algunos tararearon o cantaron algunas partes mencionando que ya en su casa la hacen, después de ello realizamos una pequeña oración de agradecimiento en el cual se le da la oportunidad a cada uno de ellos para que mencionar algún aspecto importante y relevante para ellos en el cual da me refería que por su mamá, Mía trato de participar pero no se le entendía, Dereck refiere que gracias por la profe linda al igual que Marcelo, Gabriela indicaba agradecimiento por su hermana, así mismo cada uno de ellos fue participando y están motivados a expresarse de manera verbal. Fue un ejercicio en el que se conoció de una u otra manera aspectos importantes o significativos para ellos.
BLOQUE I PJ C	ENROLLANDO Y DESENROLLANDO	PSICOMOTRICIDAD-COORDINACIÓN VISOMANUAL-POSICION DE PINZA	 Para el desarrollo de este ejercicio se inició por medio del ejemplo en el cual la docente fue mostrándole a cada uno de los niños y las niñas cómo se desarrollaba la actividad, después se les entregó a cada uno de los niños y las niñas una tira de papel y un palito de pincho para que cada uno intentara desarrollar la actividad, en el que se evidenció independencia por alguno de los niños al ejecutar la actividad, mientras que otros necesitaron una explicación uno a uno de la docente para poder comprender el ejercicio y los movimientos que tenían que hacer con su mano, al hacerlo de esta manera todo lo

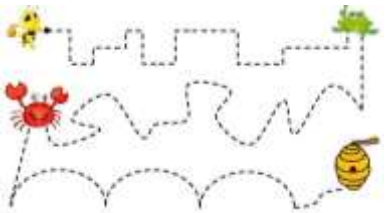
			logaron hacer con dedicación unos eran más rápidos en el movimiento de sus manitos mientras que otros lo hacían a su tiempo. *En este ejercicio se evidenció destreza e independencia del desarrollarlo logrando facilidad sus movimientos manuales por parte de Mariana, Gabriela, Camila y Ana Lucía. Algunos como Amelie, Tania, Mateo y Alex lo hicieron después guiarlos. En cuanto Lían, Dylan y Maily fue indispensable la ayuda de los docentes de manera permanente para que lo lograran en el cual se evidenció dificultad al hacer los movimientos acordes para girar y la implementación de la posición de pinza.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *Este ejercicio logre potencializar la posición de pinza en cada uno de los niños y las niñas de manera practica el cual es importante poco a poco ir brindando herramientas par el desarrollo motriz fino para su futuro.*
BLOQUE II **PV A**	**PIMPONES CON SUS CUCHARAS** 	**PSICOMOTRICIDAD-DISOCIACION MUSCULAR-AGARRE, CORDINACIÓN.**	Para el desarrollo de este ejercicio la docente les muestra cada uno de los niños y las niñas cómo vamos a desarrollar la actividad en el cual coge La cuchara coloca el pimpón y se desplaza a colocarlo en un recipiente al otro extremo del salón, seguidamente se les entregó el material a cada uno de los niños y las niñas en el que él se evidenció que la mayoría de ellos le daba temor de que se le cayera el pimpón lo cual hacían era que con una mano tenía una cuchara y con la otra la llevaban. La docente les ayudó y las iba indicando que era con una sola manita en el cual algunos se esforzaron por hacerlo caminando despacio.  *En este ejercicio se destacó por su facilidad en su ejecución demostrando control de sus manos y realizándolo solo con una mano como lo fue Ángel, Lían, Mia Fernanda, Danae, Dilan y Valery quienes lo hicieron despacio pero tranquilos sin que se les cayera el pimpón, algunos como Miguel, Mia Isabella, Ehitan lo realizaron con el apoyo de la*

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>docente en el que no controlaban mucho sus manitos, con Dylan Veroes fue diferente el proceso ya que no permitió que se le ayudará.
REFLEXION PEDAGÓGICA: El juego con pimpones y cucharas no solo es una actividad divertida, sino también una poderosa herramienta pedagógica que fomenta el desarrollo integral de los niños. A través de este juego, los pequeños no solo están ejercitando su motricidad fina al manipular las cucharas y los pimpones, sino que también están desarrollando habilidades cognitivas como la coordinación ojo-mano y la concentración.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">BLOQUE III

PV C</td><td rowspan="2">PIMPONES CON SUS CUCHARAS
</td><td rowspan="2">PSICOMOTRICIDAD-DISOCIACION MUSCULAR-AGARRE, CORDINACIÓN.</td><td>
Para el desarrollo de esta actividad se inició por medio de la explicación y ejemplo por parte de la docente de cómo se desarrollaría la actividad, haciéndoles énfasis en coger la cuchara con una mano y la otra manito estaría escondida. En este ejercicio se evidenció temor e inseguridad al hacerlo la cual la docente le ayudó uno a uno y lo realizaron pero al invitarlos a hacerlo solo no fue efectivo por todos, se les caía o se ayudaban demás dos manos, pero se esforzaron por realizar la experiencia planteada que querían repetirla varias veces, así mismo fueron adquiriendo mayor confianza en su ejecución.</td></tr>
<tr><td>En esta actividad se destacó Luciana, Enmanuela, Martín, Celeste y Erick quienes fueron los que con facilidad lo desarrollaron implementando una sola mano, demostrando control de su cuerpo y de sus manos, lograron hacer la actividad completamente, algunos como Damihan y Emily se les dificultó mucho hacerlo con una sola mano logrando control de sus manos ya que sus movimientos aún son muy bruscos y fuertes.
REFLEXION PEDAGÓGICA: El juego con pimpones y cucharas no solo entretiene, sino que también educa, contribuyendo al crecimiento integral de los niños en diferentes aspectos de su desarrollo, pero lo principal es que esta actividad logro cumplir con el propósito indicado sobre el agarre y la coordinación.</td></tr>
</table>

BLOQUE III **PV B**	**PIMPONES CON SUS CUCHARAS**	**PSICOMOTRICIDAD-DISOCIACION MUSCULAR-AGARRE, CORDINACIÓN.**	En la experiencia se inició por medio del ejemplo por parte de la docente hacia los niños y las niñas haciendo el paso a paso de lo que íbamos a desarrollar con la cuchara y el pimpón, haciéndoles énfasis en que siempre utilizaríamos una mano, al momento de entregarles El material ellos exploraron y lo trataron de hacer de manera individual pero todos requerían apoyo de su otra mano para lograr el objetivo, así que se replanteó el ejercicio y se le ayudó uno a uno para que lo hicieran correctamente evidenciando que así de esta manera si lograron todos ejecutar la actividad logrando dominio y coordinación manual, pocas veces fueron las que se les cayeron los pimpones. Disfrutaron del ejercicio y repitieron una serie varias veces.   *. En este ejercicio se felicitó a Ian Niño y Maximiliano quienes fueron los únicos que lograron desde un inicio esforzándose por hacerlo de manera individual y correcta, los demás niños y niñas con apoyo de la docente lo lograron como lo fue Abigail, Mariana, Javier y Cristofer quiénes fueron mejorando poco a poco adquiriendo mayor confianza en ellos mismos y dominio de sus manos para realizar la actividad con una sola mano sin apoyo. Emanuel y Damihan fueron los que se les dificultó mucho y no lograron hacer, siempre implementaba las dos manos. Mía Isabella tiende a utilizar la mano izquierda como predominante en este ejercicio* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *Esta actividad potencia la creatividad y la imaginación de los niños al permitirles inventar nuevos juegos y formas de interactuar con los objetos, como en este caso se logró fortalecer su disociación muscula y coordinación haciéndolo de manera vivencial.*

BLOQUE V **PJ B**	**ENROLLANDO Y DESENROLLANDO**	**PSICOMOTRICIDAD- COORDINACIÓN VISOMANUAL- POSICION DE PINZA**	Para finalizar el día se ejecutó la última actividad enfocada en enrollar y desarrollar tiras de papel para potencializar la posición de pinza y el uso del dedo índice y pulgar. Primero la docente realiza el ejemplo frente a ellos de lo que se va a ejecutar explicándoles el paso a paso y mostrándoles cómo realizarlo. Seguidamente se les entrega a los niños y las niñas de material para que cada uno realice su ejecución en el cual se evidenció dificultad al iniciar el enrollado pero después de hacerlo sí lograban enrollar los unos más rápidos que otros. Todos participaron con agrado esforzándose por terminar el ejercicio.   *En este ejercicio se destacó por tu participación y agilidad en el desarrollo por parte de Dominick, Isabella, Liam, Emily y Evelyn quiénes implementaron la posición de pinza fácilmente. Algunos como Dereck, Keiler y Maximiliano fue necesario ayudarles en el que lo hicieron pero se evidenció poca fuerza al hacerlo. Mia fue la única que no lo logro desarrollar ya que se frustro y se enojó al no lograrlo, al ayudarles tratan de hacerlo, pero al dejarlos solos no lo logran.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *Al manipular el papel y los palos, los niños están desarrollando habilidades motoras finas, fortaleciendo los músculos de las manos y mejorando su coordinación mano-ojo y la posición de pinza. Además, esta actividad fomenta la*



			concentración y la paciencia, ya que requiere atención y cuidado para enrollar y desenrollar el papel de manera precisa.
PJ C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Para dar cierre al día se desarrolló la actividad del cuidado de la energía en el cual primero realizamos el reconocimiento de algunos electrodomésticos que requieren obligatoriamente la energía en el cual con facilidad nos identifican y los nombran relacionándolo con algunos electrodomésticos que tienen en su casa, la docente realizó una reflexión sobre la importancia de ahorrar la energía, después jugamos a hacer parejas en el que con facilidad las identificaron y las relacionaron. Se les realizó la invitación para que en casa comenten sobre lo hablado y ellos sean partícipes del ahorro de la energía.

FECHA: MIERCOLES 22 DE MAYO

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA ACTIVIDAD
PJC	**ASAMBLEA**	**RITUAL DE BIENVENIDA**	Para dar inicio al día se hizo primero un saludo a cada uno de los niños y las niñas, seguidamente se realizó el juego sobre la ronda de soy una serpiente en el que poco a poco se fueron incluyendo cada uno de los niños y las niñas en el ejercicio, disfrutaron mucho y participaron, les alegraba cuando eran nombrados y se subían a la cola de la serpiente. En cierto momento se realizó una reflexión ya que Keiler, Maximiliano, Marcelo, Mateo y Franyelis estaban empujando y jugando un poco bruscos, se diálogo con ellos y se continuo con el juego.

BLOQUE I **PJ D**	**TUBOS COLORIDOS**	**PSICOMOTRICIDAD- COORDINACIÓN VISOMANUAL, POSICION DE PINZA, FUERZA MUSCULAR.**	 Para el desarrollo de este ejercicio se inicia por medio de la explicación de lo que van a desarrollar los niños y las niñas en el cual recordamos ejercicios de rasgado que se han ejecutado, se les mostró cómo implementar el material y se le entregó a cada uno de ellos para que desarrollara la actividad. Durante la ejecución de la actividad todos participaron de manera tranquila esforzándose por realizar de manera fuerte el rasgada evidenciando con muy pocos son los que aún realizan rasgado con la mano completa. Se les ayudó y se les indicó para que todos participaran en la cual se logró cumplir con el objetivo indicado de la implementación de la posición de pinza.  *En este ejercicio se destacó por su facilidad en el rasgado por parte de Luciana, Dafne, Ámbar, Helen, María José y Thomas quienes ágilmente lo que realizaron implementando la posición de pinza correctamente, con David se le motivó ya que desde el inicio manifestaba que él no podía hacerlo, pero poco a poco lo fue desarrollando correctamente. Con luna y Liam hoy participaron tratando de hacer rasgado, pero implementan la mano completa, así igual se los felicito por la actividad desarrollada.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *La actividad de rasgar y pegar papelitos en un tubo de papel es un ejercicio pedagógico que va más allá de la simple manipulación de materiales. Al rasgar el papel, los niños están desarrollando habilidades motoras finas y fortaleciendo los músculos de las manos, lo que es fundamental para futuras actividades de escritura y manipulación.*

BLOQUE II **PV B**	**ARMANDO Y CREANDO**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINCAION VICOMANUAL- PRESICION**	 Para el desarrollo de este ejercicio la docente les muestra las fichas que implementaremos para la construcción mire diferentes aspectos en el cual esos énfasis en buscar los tamaños y formas de las fichas, realizó un pequeño ejemplo frente a ellos en el cual reflejaron en sus rostros alegría e interés por participar. Al entregarles las fichas estuvieron muy tranquilos y poco a poco cada uno fue creando su propia torre de diferentes formas algunos implementando fichas iguales y otros diferentes, la gran mayoría logró hacer ensartado implementando el dedo índice y pulgar al momento de colocarlas, pero la presión si implementaban toda la mano, muy pocos fueron más que buscar en otra opción de juego para poder desarrollarlo.   *En este ejercicio se felicitó a varios niños cómo lo fue a Maximiliano, Jhon, Emanuel, Gael, Damián y Guadalupe quiénes estuvieron muy atentos disfrutando de la actividad en el que eran muy pulcros al momento de colocar las fichas implementando dos o tres deditos de su mano. Los demás poco a poco fueron participando en poder lograr un construir pequeñas torres una más grande de diferentes tamaños y otras mezcladas con todas las fichas, pero sin encajar. Cristófer al ver que se le dificultó prefirió desarrollar un estilo de camino con todas las fichas seguidas.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *El encajado de fichas al construir torres es mucho más que un simple juego de apilar bloques; es una actividad pedagógica que aborda múltiples aspectos del desarrollo infantil. A través de esta actividad, los niños no solo están*

			fortaleciendo su coordinación mano-ojo y habilidades motoras finas al manipular las fichas.
BLOQUE III **PV D**	**ARMANDO Y CREANDO**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINCAION VICOMANUAL- PRESICION**	 Para el desarrollo de este ejercicio la docente les muestro las fichas y les invito a lo que lleguemos a desarrollar mostrando varios ejemplos de torres que se pueden construir teniendo en cuenta los tamaños de las fichas, ellos estaban en la expectativa y emocionados por participar de esta actividad. Mayor facilidad en este nivel al realizar el encajado logrando construir grandes torres de diferentes formas e implementando varios estilos y tamaños de fichas.  *En este ejercicio se destacó por su destreza al momento de colocar las fichas por parte de Sara, Harold, Guadalupe y Dulce quiénes fueron las que más construyeron demostrando dominio en sus manos y control al colocarlas. A Camila se felicitó ya que estuvo más participativa y logró desarrollar la actividad según la indicación, aunque se evidenció un gran esfuerzo ser muy precisa en el encajado.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *El encajado de fichas también promueve la mejora de la coordinación mano-ojo en los niños. Al observar y planificar el movimiento de sus manos para encajar las fichas en los espacios designados, los niños están mejorando su capacidad para coordinar los movimientos de sus manos con la información visual que reciben. Esta habilidad es esencial en una variedad de actividades cotidianas, desde la alimentación hasta la escritura, y el encajado de fichas proporciona una oportunidad divertida y práctica para desarrollarla.*

BLOQUE III **PV C**	**ARMANDO Y CREANDO**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINCAION VICOMANUAL- PRESICION**	 Para el desarrollo de esta experiencia estaban a la expectativa ya que cuando ingresaron al salón observaron las fichas entonces ya querían explorar con ellas. Al entregarles las fichas con facilidad iniciaron a construir diferentes torres buscando siempre que fueran muy altas, evidenciando que la gran mayoría se le facilita realizar sin importar el tamaño. Solamente soy de niños que no lograron desarrollar el encargado ya que no lograron hacer procesos de asociación por forma de las fichas.  *En este ejercicio se destacó por su facilidad en la construcción Damián, Enmanuela, Martina, Madeleine, Julián, Erick, Abby y Celeste quién es de manera independiente fueron desarrollando las torres gran cantidad de fichas ensartándolas con facilidad, se evidenció que el único que no logró realizar el ejercicio correctamente fue a Franklin quien no lograba empatar ni clasificar las fichas para realizar el encajado de las mismas, la docente le ayudó, pero fueron pocas la que logro hacer.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *El encajado de fichas implica el uso activo de los músculos de las manos y los dedos, lo que contribuye al fortalecimiento de estas áreas. Al ejercitar repetidamente estos músculos durante la actividad de encajar y manipular las fichas, los niños están desarrollando la fuerza necesaria para realizar tareas que requieren agarre y manipulación precisos. Este fortalecimiento es crucial para el desarrollo de una motricidad fina sólida y para la adquisición de habilidades funcionales en la vida diaria*

<table>
<tr><td rowspan="2">BLOQUE V

PJ A</td><td>TUBOS COLORIDOS

</td><td>PSICOMOTRICIDAD- COORDINACIÓN VISOMANUAL, POSICION DE PINZA, FUERZA MUSCULAR.</td><td>Para el desarrollo de este ejercicio se inició explicando lo que íbamos a desarrollar en el cual teníamos que rasgar papelitos para pegar en los tubos de papel, se les mostró el ejemplo de la actividad desarrollada con los niños del otro nivel en el cual les emocionó querían construir su propio tubito, al entregarles el material todos con agrado participaron y lo realizaron pero se evidenció dificultad en muchos al rasgar ya que solo halaban el papel y lo rompían pero poco a poco se les fue indicando como desarrollarlo en el que trataron de hacerlo.</td></tr>
<tr><td colspan="2">En este ejercicio se destacó por su destreza al rasgar y pegarlo por parte de Sara Viloria, Thiago, Johan, Yeremi y Emma quiénes fueron muy precisos en su ejecución, hoy se felicitó a Danilo y a Dylan quienes por lo general se dispersan y hoy estuvieron atentos esforzándose a desarrollar la actividad correctamente y permitieron ser guiados durante su ejecución. Los demás niños y niñas participaron poco a poco desarrollando su actividad de la mejor manera.
REFLEXION PEDAGÓGICA: El rasgar y pegar papelitos en un tubo de papel es una actividad pedagógica enriquecedora que estimula el desarrollo integral de los niños, potenciando sus habilidades motoras en especial motricidad fina y la disociación muscular., los niños están mejorando su coordinación mano-ojo y ejercitando su paciencia y concentración.
</td></tr>
<tr><td>PJ C</td><td>RECOGIENDO LA COSECHA</td><td>CIERRE Y SOCIALIZACION</td><td>Para dar cierre al día se realizó la lectura del cuento El sapo tiene miedo en el cual escucharon muy atentos y reflejaron un poco de preocupación al ver lo que sucedía al sapo, después se les pregunto a cada uno de los niños siguen siendo facilidad en la comprensión del cuento, después se les preguntó a qué les tenía miedo cada uno de los niños en el que se evidenció que la mayoría de ellos mencionan tenerle miedo a la oscuridad cómo lo fue Evelyn, Emily, Amelie, Manuel, Joel, Marcelo mencionó ya me daba miedo los ladrones de la calle y a partir de ellos los demás compañeros también referían lo mismo mencionando algunas características de ellos.</td></tr>
</table>

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

FECHA: JUEVES 23 DE MAYO

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA ACTIVIDAD
PJC	ASAMBLEA	RITUAL DE BIENVENIDA	Para dar inicio al día se hizo a través del juego de Tingo tango en el que ellos al inicio no pasaban la pelota ya que ellos querían quedar, pero al hacerles diferentes preguntas sobre lo que hicieron después del jardín evidenciando que muchos de ellos quedan al cuidado de terceros y cuidadores después de salir por qué los padres trabajan y llegan en la noche, muy pocos pueden disfrutar de sus padres. Poco a poco con facilidad fueron comentando sus alimentos en casa en el cual también se pudo evidenciar que pocos refieren comer verduras o ensaladas, todos participaron con agrado. Al momento de expresarse de manera verbal son muy confiados y tranquilos al expresarse.
BLOQUE I PJ A	CAMINOS RECTOS EN TAPAS	PSICOMOTRICIDAD-COORDINACIÓN VISOMANUAL Y DOMINIO MANUAL	Se inició la actividad en el que explicamos y procedemos a realizarla, la docente adecua el salón para que los niños y las niñas desarrollen la actividad, posteriormente la docente realiza el ejercicio para que los niños lo realicen también que es caminar sobre una cinta y poner tapas sobre la cinta. En esta actividad se evidencia que los niños y las niñas se ven ansiosos por qué todos quieren pasar al mismo tiempo, la docente los pone en fila para que ose uno por uno a realizar la actividad y luego en fila todos para que hagan el circuito de las cintas, al finalizar se felicitó a los niños y las niñas y se les dio un aplauso. 

			 Se evidencia que EMANUEL y DANILO se les dificulta un poco caminar sobre la cinta que, ya que camina fuera de la cinta y a la hora de poner las tapas también se les dificulta, por otro lado, LUIS, DILAN SARA YEREMI se les facilita realizar el circuito de las cintas y poner las tapas, se evidencia que todos los niños estuvieron felices con la actividad y les gusto. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** La actividad de ubicar tapas sobre líneas es una excelente oportunidad para promover el desarrollo de la motricidad fina en los niños. Al colocar cuidadosamente las tapas sobre las líneas designadas, los niños están practicando la precisión de sus movimientos y mejorando su coordinación mano-ojo. Esta habilidad es fundamental para tareas que requieren precisión más adelante, como la escritura y el dibujo, y se fortalece aún más a través de actividades prácticas como esta.
BLOQUE II **PV C**	**GARABATEANDO ME VOY EXPRESANDO**	**PSICOMOTRICIDAD- DISOCIACION MUSCULAR Y POSICION DE PINZA**	 Para el desarrollo de ese ejercicio la docente les desarrolló caritas felices en el papel y les explicó que ellos garabatearan en la imagen y después de manera libre, al entregarle las crayolas estuvieron muy felices y alegres desarrollando el ejercicio evidenciando más fuerza en algunas al realizarlo, pero la mayoría lo hizo de manera controlada, pocos son los que aún realizan garabateo extenso, adicional a ello se evidenció que la gran mayoría de ellos aún no manejan la posición de pinza y lo hace con toda la mano al coger la crayola *En este ejercicio se felicitó a Emily, Franklin, Abby y Madeleine quienes demuestran garabateo controlado e implementa coger la crayola en posición de pinza. Los demás aún la coge con toda la mano, se les ayudó y lo realizaron por pequeños tiempos. Damián es el que demostré con el poco control de su mano y le hace mucha fuerza al*

			*garabatear, todo lo contrario, pasó con Anthony quien su participación es muy limitada y de nuestro poco agrado para garabatear.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *El garabateo libre mientras se escucha música es una actividad pedagógica que ofrece un estímulo multisensorial para el desarrollo de la motricidad fina en los niños. La combinación del acto de garabatear con la música crea una experiencia envolvente que involucra tanto el sentido del tacto como el oído. Al mover las manos y los dedos para crear garabatos mientras escuchan la música, los niños están desarrollando la coordinación mano-ojo y refinando sus habilidades motoras finas de una manera divertida y estimulante.*
BLOQUE III **PV E**	**PIMPONES CON SUS CUCHARAS** 	**PSICOMOTRICIDAD-DISOCIACION MUSCULAR-AGARRE, CORDINACIÓN.**	 Para el desarrollo de este ejercicio la docente realiza el ejemplo del desplazamiento que tiene que hacer con los pimpones para ser llevados con las cucharas de un lado al otro, allí estuvieron muy atentos y alegres al ver lo que la docente ejecutaba. Después se les entregó las cucharas a cada uno de los niños para que desarrollaran actividad, primero pasaron las niñas poco a poco la docente les fue ayudando para que lo realizaran correctamente en el que fueron adquiriendo aún más seguridad en su desplazamiento y control de sus movimientos manuales, después pasaron los niños pero se evidenció un poco más de dificultad al ejecutar la actividad ya que su tonicidad muscular es un poco más fuerte y se les caía con mayor facilidad los pimpones, con ellos se les ayudó más a realizar la actividad haciendo énfasis en lo que en el a realizar la actividad haciendo

			énfasis en lo que en el a realizar la actividad haciendo énfasis en lo que en el a realizar la actividad haciendo énfasis en el objetivo.
			Para este ejercicio se destacaron Zoe Isabella, Luciana, Jean Carlos, Diego y Evelyn quienes lo realizaron desde el inició de manera independiente demostrando control y dominio de su mano realizar el desplazamiento, algunos como David, Imar e Ian lograron desarrollarlo con ayuda permanente de la docente, aunque les costaba mucho que no se les cayera. Danny se le trató de ayudar, pero el llevaba las cucharas a la boca y con los pimpones quería llevársela también a la boca o botarlos. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *El juego de pasar pimpones con cuchara sin dejar caer es una actividad pedagógica que promueve el desarrollo de la motricidad fina en los niños partiendo del control que deben de tener en la fuerza que implementan y la coordinación de su mano y de sus movimientos.*
BLOQUE III **PV D**	**PIMPONES CON SUS CUCHARAS**	**PSICOMOTRICIDAD-DISOCIACION MUSCULAR-AGARRE, CORDINACIÓN.**	 Para el desarrollo de este ejercicio la docente les mostró por medio del ejemplo cómo íbamos a desplazar los pimpones de un extremo al otro a lograr colocarlas en el recipiente implementando La cuchara. Posterior a ello se le entregó a cada uno de ellos para desarrollar el ejercicio en el cual les causa alegría y estuvieron muy activos en su ejecución. Con este grupo fue un poco más fácil desarrollar el ejercicio ya que estuvieron muy atentos y comprendieron el ejercicio respetando la regla de no correr para que no se les cayera. Asimismo se evidenció control en sus manos y en su desplazamiento.

			 *En este ejercicio se destacó por su participación, control y dominio muscular por parte de Maitte, Guadalupe, Dulce, Emmy y Sara quiénes lograron llevar varios pimpones de un lado al otro con una sola mano y sin que se les cayera. Algunos como Denileth, Harold y Camila con ayuda de la docente poco a poco lo fueron realizando de manera correcta, aunque sí fue indispensable el apoyo para que lo lograran.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *El juego de pasar pimpones con cuchara sin dejar caer también fomenta el desarrollo del enfoque y la concentración en los niños. Al sostener la cuchara con un pimpón y equilibrarlo mientras se desplazan, los niños están practicando la coordinación mano-ojo y mejorando su habilidad para realizar movimientos precisos y controlados*
BLOQUE V **PJ D**	**CAMINOS RECTOS EN TAPAS**	**PSICOMOTRICIDAD- COORDINACIÓN VISOMANUAL Y DOMINIO MANUAL**	 Para el desarrollo de este ejercicio la docente frente a ellos construyo los caminos, posterior a ello la docente les mostro lo que desarrollaríamos con las tapas en el que principalmente se colocarán estás sobre las cintas construyendo así diferentes caminos. Posteriormente lo hicieron con tranquilidad y facilidad de manera precisa controlando los movimientos de la mano al colocar las tapas. Después se les planteo una competencia en el que participaron con alegría y rapidez y aun así lograron hacerlo correctamente.

			 *En este ejercicio se felicitó por su buen desempeño por parte de Luciana, Dafne, Ámbar, Emiliano y Thomas quienes fueron los más precisos en sus movimientos.* *Miguel y David lo hacían, pero al querer hacerlo rápido colocaban las tapas dónde no era.* *El único que no participó fue Josué quién estuvo disperso y no deseo participar.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** La colocación de tapas sobre líneas también fomenta el desarrollo del control y la concentración en los niños. Al enfocarse en la tarea de alinear correctamente las tapas con las líneas, los niños están practicando el control de sus movimientos y aprendiendo a mantener la atención en una tarea específica durante un período de tiempo prolongado. Con esta actividad logre fortalecer la coordinación y el dominio manual.
PJ C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Para dar cierre al día se realizó un pequeño diálogo enfocado en el valor de respeto y la amistad en el que se les indago sobre como ellos tratan a sus amigos escuchando así algunos comentarios a como: Mateo refería que la abrazaba y realizó el ejemplo con los que está al lado y a partir de eso algunos como Keyler, Dereck, Manuel y Marcelo. Otros como Isabella, Evelin, Emily, Ana Lucia y Aimar referían que se deben de cuidar, respetar y no pegarles. A partir de ellos se realizó una reflexión en el cual se enfoca sobre el valor del respeto hacia todos y cada uno de los compañeros. Para finalizar cada uno buscó su mejor amigo y le dio un abrazo como símbolo de la amistad.

FECHA: VIERNES 24 DE MAYO

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA ACTIVIDAD
PJC	**ASAMBLEA**	**RITUAL DE BIENVENIDA**	Para dar inicio al día se realizó por medio del saludo a cada uno de los niños y las niñas. Seguidamente la docente realiza un diálogo enfocado en el compartir con sus pares, seguidamente realizamos un juego de coger el balón, abrazarlo y lanzarlo a un amigo para compartirlo, así lo hicimos hasta que pasaron todos y cada uno de los niños en el que se evidenció que Lyan Manuel, Dylan, Blanca Lucia, Isabella y Liam Santiago se les dificulto compartir, los demás lo realizaron con facilidad.
BLOQUE I **PJ B**	**TUBOS COLORIDOS** 	**PSICOMOTRICIDAD- COORDINACIÓN VISOMANUAL, POSICION DE PINZA, FUERZA MUSCULAR.**	 Para dar inicio al ejercicio se realizó la distribución y organización de los niños y las niñas en las sillas y se les explicó lo que se iba a desarrollar en el ejercicio manifestando comprensión de dicha actividad, posteriormente se les entregó el material respectivo a cada uno de los niños y las niñas para realizar el rasgado en el que se evidencio interés por realizar la actividad, algunos lograron realizar el rasgado mientras que otros lo que hacían era romper el papel haciendo pedacitos pequeños. Al pegar los papelitos sobre los tubos demostraron interés por terminarlos sin dejar espacios sin papel. Estuvieron muy concentrados en este ejercicio. *Se felicitó a Evelyn, Emily, Emilia, Dereck, Dominick, Wilson y Liam Santiago quienes demostraron agilidad y precisión un rasgado al realizarlo implementando la posición de pinza con sus dedos, fueron detallistas al ejecutar el ejercicio haciéndolo muy despacio y ordenado. En cuanto a Maximiliano, Keyler y Gael se les dificultó mucho este ejercicio el cual no lo lograron de manera asertiva y pegaban pedazos muy grandes de papel sobre el tubo después de romperlos con la mano completa*. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *El rasgado y pegado de papel en tubos de cartón es una actividad que favorece el desarrollo de las habilidades motoras finas en los niños. Al rasgar el papel en pedazos pequeños y luego manipularlos para pegarlos en los tubos, los niños están ejercitando los músculos de las manos y los dedos de manera precisa y controlada. Este tipo de actividad fortalece los músculos pequeños de las manos,*

BLOQUE II **PV D**	**GARABATEANDO ME VOY EXPRESANDO**	**PSICOMOTRICIDAD- DISOCIACION MUSCULAR Y POSICION DE PINZA**	 El desarrollo de ese ejercicio se inició por medio de una explicación de lo que íbamos a hacer, la docente colocó música e inicio demostrándoles la actividad a desarrollar por medio del garabateo, posterior a ellos se les entrego las crayolas para que ellos la ejecutarán, en el cual se evidenció que escucharon muy atentos el ritmo de la música y cuando está muy suave inmediatamente garabateaban suave pero después con la música fuerte sus movimientos de la mano y el garabateo era muy fuerte. Se les fortalece la mente la manera correcta de coger las crayolas para implementar la posesión en el que mientras la docente les ayudará la sostenían, pero al dejarlos dejarlo solos fácilmente retornaban a la posición de mano completa.  *En este ejercicio se felicitó a todos ya que estuvieron muy atentos y participaron con agrado, disfrutaron del garabateo siguiendo el ritmo de la música la cual lo disfrutaron mucho. Pocos fueron los que mantuvieron la posición de pinza como Dulce, Daimelis, Sara en todo el ejercicio. Algunos como Santiago, Dominic y Camila permitieron que se les ayudara a guiar la posición de pinza correctamente para coger la crayola, pero al colocar la música fuerte rápidamente cambia la posición de pinza y la cogían con toda la mano.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *La música actúa como un estímulo que puede ayudar a mantener su atención y concentración en la actividad, lo que les permite sumergirse completamente en el proceso de garabatear y experimentar con diferentes formas y patrones. Esta combinación de creatividad y concentración es beneficiosa para el*

			desarrollo cognitivo y emocional de los niños, así como para el fortalecimiento de sus habilidades de motricidad fina enfocándolo en posición de pinza. .
BLOQUE III **PV A**	**ARMANDO Y CREANDO**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINCAION VICOMANUAL- PRESICION**	 Para el desarrollo de esa experiencia se les mostró a los niños y las niñas lo que se iba a crear con las fichas, la docente construyo diferentes torres frente a ellos de varias formas y tamaños para que ellos las observaran. Seguidamente sales entregó el chat para que ellos las ejecutaran realizando la embajada de manera precisa de acuerdo a las fichas evidenciando que muy pocos que se me facilita realizar la construcción de la torre de manera extensa, la mayoría de ellos construyeron torres pequeñas y los que no pudieron realizar encajado se basaron en construir hileras pero asociadas por los tamaños.  *En este ejercicio se destacó por su facilidad Miguel, Yostin, Valeri, Mauren, Dilan Veroes y Mía Fernanda quienes fueron los que con facilidad lograron clasificar y encajar construyendo torres un poco extensas. Algunos como Axel, Ángel y Mía Isabella demostraron dificultad en realizar la clasificación y por ende en el encajado, a ellos se les ayudo e indico para hacerlo, pero tiene poca fuerza y esto se.les dificultó colocarlas.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** *El encajado de fichas es una actividad que favorece el desarrollo de habilidades de precisión en la motricidad fina de los niños. Al manipular las*

			fichas para encajarlas en sus espacios correspondientes, los niños están refinando su coordinación mano-ojo y mejorando su capacidad para realizar movimientos delicados y controlados. Esta destreza es fundamental en actividades futuras que requieren precisión, como la escritura, el dibujo y la manipulación de objetos pequeños.
BLOQUE III **PV E**	**ARMANDO Y CREANDO**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINCAION VICOMANUAL- PRESICION**	El ejercicio comenzó con una explicación de lo que se llevaría a cabo, mientras la  docente ambientaba la actividad con música y comenzaba a demostrar el garabateo. Luego, se les entregaron las crayolas a los niños para que pudieran participar, observándose que estaban muy atentos al ritmo de la música: garabateaban suavemente cuando la música era suave y con más intensidad cuando la música era fuerte. Durante el ejercicio, se enfatizó la forma correcta de sostener las crayolas para promover una buena técnica, aunque algunos niños fácilmente regresaban a sujetarlas de manera incorrecta cuando se les dejaba solos.

			 *En este ejercicio se destacó por su facilidad en la construcción Juan Sebastián, Diego, Evelyn, Zoe Isabella, Zoe Gabriela, Sara e Imar quién es de manera independiente fueron desarrollando las torres gran cantidad de fichas ensartándolas con facilidad, se evidenció que el único que no logró realizar el ejercicio correctamente fue a Danny quien no lograba empatar ni clasificar las fichas para realizar el encajado de las mismas, la docente le ayudó y le indico pero él no permitió, se enoja y no centra la mirada ni la atención cuando se le habla, lo único que quería hacer con las fichas era llevarlas a la boca o lanzarlas.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** El juego con fichas de encajar no solo es una actividad divertida, sino también una herramienta pedagógica invaluable para el desarrollo de la motricidad fina en los niños. Al manipular las fichas y colocarlas en sus lugares correspondientes, los niños están ejercitando los músculos pequeños de las manos y los dedos de manera precisa y controlada. Esta actividad no solo fortalece la coordinación mano-ojo, sino que también mejora la destreza como lo fue en esta actividad que se logró cumplir con el objetivo.

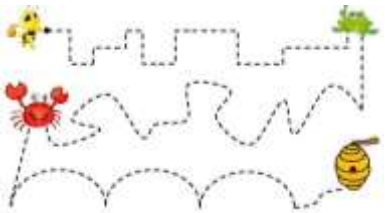
BLOQUE V **PJ C**	**TUBOS COLORIDOS**	**PSICOMOTRICIDAD- COORDINACIÓN VISOMANUAL, POSICION DE PINZA, FUERZA MUSCULAR.**	 Para comenzar la actividad, se procedió a organizar a los niños y niñas en sus respectivas sillas y se les explicó detalladamente lo que iban a hacer, asegurándose de que comprendieran la tarea por completo. Luego, se le proporcionó el material necesario a cada uno para llevar a cabo el rasgado del papel. Durante esta etapa, se observó un notable interés por parte de los niños y niñas en participar en la actividad, aunque algunos tuvieron dificultades y terminaron rompiendo el papel en pequeños pedazos en lugar de rasgarlo correctamente. Durante la fase de pegado de los papelitos en los tubos, se notó un claro compromiso por completar la tarea sin dejar espacios vacíos en los tubos, y los participantes se mantuvieron muy concentrados en esta parte del ejercicio. *En este ejercicio se destacó por su facilidad en el rasgado por parte de Luciana, Camila, Amelie, Aimar, Mateo, Alex, Manuel y Ana Lucia quienes ágilmente lo que realizaron implementando la posición de pinza correctamente y demostraron dedicación hasta terminar por completo, con Gabriela se le motivó ya que desde el inicio manifestaba que él no podía rasgar, pero poco a poco lo fue desarrollando correctamente. Con Liam y Dylan hoy participaron tratando de hacer rasgado, pero implementan la mano completa*

			 *y requieren acompañamiento de la docente permanentemente ya que su atención es muy dispersa.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** El rasgado y pegado de papel en tubos de cartón también promueve la coordinación mano-ojo y la concentración en los niños. Durante esta actividad, los niños deben coordinar sus movimientos para rasgar el papel en pedazos adecuados y luego concentrarse en pegarlos con precisión en los tubos.
PJ C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Para finalizar el día se les mostró a todos y cada uno de los niños un cuento grande de imágenes llamado opuestos en el cual se les permitió que ellos mismos crearon la historia evidenciando facilidad y alegría al hacerlo ya que al mirar las imágenes ellos trataban de representarlas y con facilidad la reconocieron, las imitaban con su cuerpo siendo muy expresivos. Este ejercicio permitió en ellos fomentar la creatividad y la expresión partiendo de sus propios conceptos. Se destacó por su espontaneidad Wilson, Marcelo, Mateo, Franyelis, Emilia, Aimar, Ana Lucía y Keiler. La gran mayoría estuvo atenta y participaron, pero fueron pocos los que la participación fue pasiva

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES

DOCENTE: LUZ MERY MALAVER BERNAL
NOMBRE DEL PROYECTO: *BUSCANDO Y EXPLORANDO VOY CREANDO MIS PROPIAS GRAFÍAS*
NIVEL: PREJARDIN Y PARVULOS
FECHA: 27 AL 31 DE MAYO 2024

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO	DESARROLLO A FORTALECER (OBJETIVO)	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA



<table>
<tr><td colspan="5">NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: Asamblea: Siendo este el primer día de la semana y como es costumbre, se realizará como estrategia de socialización preguntamos a los niños y niñas ¿qué hicieron el fin de semana? Y cual fue la actividad que más les gustó. Cada niño que tenga la pelota nos contará un aspecto importante que quiera compartir con sus pares de su experiencia en casa. Fomentando procesos de vocalización e interacción. (PJB.PJC)</td></tr>
<tr><td colspan="5">NIVEL PJ D: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, dialogaremos sobre la importancia de valorar nuestro cuerpo y no permitir que alguien lo toque, se les ayudara a lavar las manos indicándoles y recordando el paso a paso y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar las nueves reforzadas como proceso de alimentación.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">LUNES 27 DE MAYO DIA 5</td><td>I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIND

V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN A</td><td>EJE: MOTRICIDAD FINA

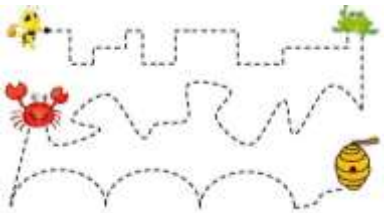
PROCESO:

PSICOMOTRICIDAD / FUERZA MUSCULAR-CORDINACION-POSICION DE PINZA</td><td>Fortalecer la coordinación por medio del paso de los aros con pinza para afianzar la posición de pinza y la fuerza muscular al abrir y cerrar los ganchos.</td><td>COGIENDO Y PASANDO CON GANCHOS:

<u>Bienvenida:</u>
Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos).
<u>Actividad central:</u>
Posterior a ello nos ubicaremos en un círculo, la docente le entregará a cada uno de los niños y las niñas un gancho de ropa, la docente les explicará cómo desarrollaremos el ejercicio e iniciara pasando un aro plano en el que uno a uno lo recibirá con el gancho abriendo y cerrándolo implementando la posición de pinza y así mismo lo entregará para que su compañero logre recibirlo y pasarlo, cuando ya pasemos uno la docente colocara en juego otro aro, así lo haremos hasta que pasen varios aros a la vez sin dejarlos caer. (34 minutos)
<u>Cierre:</u>
Para finalizar recogeremos el material implementado y daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)</td></tr>
<tr><td colspan="4">RECURSOS: Recurso humano, ganchos, aros.</td></tr>
<tr><td>II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS E

III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B</td><td>EJE: MOTRICIDAD FINA</td><td>Fortalecer la psico-motricidad fina por medio la ubicación de tapas sobre líneas para fortalecer la precisión y coordinación viso manual.</td><td>GUANTES GORDOS Y DE COLORES:

<u>Bienvenida:</u>
Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (9 minutos).
<u>Actividad central:</u>
Luego de ello la docente realizará el ejemplo de lo que desarrollaran con los guantes y las bolitas de algodón, después se les entregará a</td></tr>
</table>



	IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS A	PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL		cada uno de los niños y las niñas un guante desechable y bolitas de algodón en el que se les pedirá que cojan uno a uno de estas bolitas y las introduzcan dentro del guante, después de esto se sellara el guante y se les pedirá que ellos por encima del guante vayan desplazando las bolitas e algodón hacia cada uno de los dedos, así lo haremos hasta que logren meter muchas en estas. (31 minutos) <u>Cierre:</u> Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, observaremos lo construido y recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, guantes desechables, algodón de colores, cinta.			

NIVEL PJ A: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo potencializando el paso a paso de la manera correcta de lavar sus manos, fomentaremos la importancia del desplazamiento e ingreso al comedor en silencio respetando el momento de la alimentación.

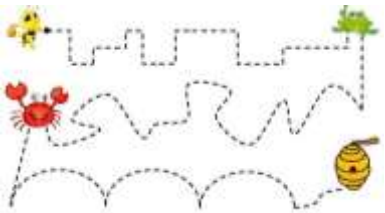
NIVEL PJ C: Rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el uso adecuado e independiente de la cuchara al consumir todos sus alimentos, también agradeceremos por los alimentos brindados el día de hoy. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar.

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Se finalizará por medio del diálogo sobre lo desarrollado en el jardín y lo más significativo para cada niño y niña. (PJB.PJC)

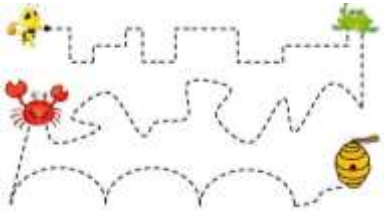
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: Asamblea: Iniciamos con el saludo de bienvenida con los niños y niñas y posteriormente los invitaremos a guardar sus pertenencias y que se ubiquen en los diferentes tapetes para escuchar la rutina de este encuentro donde tendremos como estrategia un dialogo con los niños y niñas preguntándoles ¿Qué es lo que más les gusta del jardín? (PJB.PJC)

NIVEL PJ C: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se le inculcará el lavado de manos para que lo hagan de manera individual y siempre como medida preventiva de aseo e higiene como medida preventiva de enfermedades y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar las nueves reforzadas como proceso de alimentación.

	I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDINC	EJE: MOTRICIDAD FINA	Fortalecer la coordinación por medio del paso de los aros con pinza para afianzar la	**COGIENDO Y PASANDO CON GANCHOS:** <u>Bienvenida:</u> Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos).



MARTES 28 DE MAYO DIA 1	***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN B***	PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / FUERZA MUSCULAR-CORDINACION-POSICION DE PINZA	posición de pinza y la fuerza muscular al abrir y cerrar los ganchos.	Actividad central: Posterior a ello nos ubicaremos en un círculo, la docente le entregará a cada uno de los niños y las niñas un gancho de ropa, la docente les explicará cómo desarrollaremos el ejercicio e iniciara pasando un aro plano en el que uno a uno lo recibirá con el gancho abriendo y cerrándolo implementando la posición de pinza y así mismo lo entregará para que su compañero logre recibirlo y pasarlo, cuando ya pasemos uno la docente colocara en juego otro aro, así lo haremos hasta que pasen varios aros a la vez sin dejarlos caer. (34 minutos) Cierre: Para finalizar recogeremos el material implementado y daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, ganchos, aros.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS A ***III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS C*** ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / DISOCIACION MUSCULAR, DOMINIO MANUAL, POSICION DE PINZA.	Fortalecer el dominio manual por medio de la exploración táctil de texturas para adquirir disociación muscular e incentivar la posición de pinza.	**MANITOS PEGAJOSAS Y COLORIDAS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicando a los niños y las niñas en los tapetes, después de ello la docente los saludará a cada uno de los niños y las niñas, seguidamente se les explicará lo que iremos a desarrollar. (6 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les colocara un poquito de pintura en sus manos, un poco de colbon y se les pedirá que froten sus manos para mezclar estos dos ingredientes la cual les quedara pegajosas, seguidamente se les indicará que deben de retirarse este colbon de sus manos implementando la posición de pinza (dedo índice y pulgar) para quitárselo, así lo harán poco a poco hasta quitarlo todo. (32 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y organizaremos el espacio, se les preguntará si les gusto o no la actividad. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, colbon, pinturas.			



NIVEL PJ B: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo, resaltando la importancia de ir al baño de manera indiv idual y dale buen uso al baño y sus elementos en especial ahorrando agua.

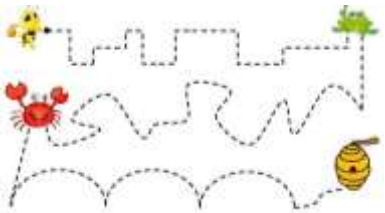
NIVEL PJ C: Rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el consumo de todos los alimentos de manera individual y agradeciendo por todos sus alimentos que tenemos día a día. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar, la docente les dirá que los quiere mucho y que de esta manera descansaran ara que crezcan y les alimenten.

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Se finalizará con un conversatorio en el cual cada niño y niña pueda expresar como se sintió hoy. (PJB.PJC)

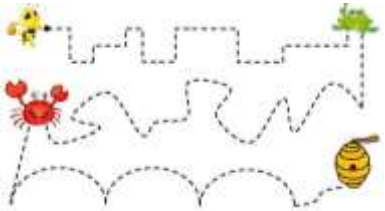
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: asamblea: Iniciamos con el saludo de bienvenida motivándolos para que vayan guardando sus pertenecías personales. como estrategia para este encuentro se propone el juego de los trabalenguas, se invita a los niños a prestar atención a diversos trabalenguas que las docentes irán diciendo con el objetivo d que ellos no solo los aprendan, sino que los repitan, incentivando la estructura superficial de su lenguaje oral, al tiempo que cantan y se divierten. (PJB.PJC)

NIVEL PJ D: NIVEL PJ D: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se dialogará sobre la importancia de ingresar al baño respeto el género, es decir i son niñas y sin son niños. le inculcara el lavado de manos para que lo hagan de manera individual y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar los nueves reforzadas como proceso de alimentación fortaleciendo la importancia de consumir todos los alimentos.

MIERCOLES 29 DE MAYO DIA 2	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN D*** ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN A***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN OJO MANO-	Fortalecer la posición de pinza por medio de la pintura y el dibujo para incentivar la orientación y control espacial.	**GUSANOS LOCOS:** <u>Bienvenida:</u> Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). <u>Actividad central:</u> Posterior a ello la docente les mostrará frente a ellos como desarrollar el ejercicio en el que les mostrará como dibujaremos círculos uniéndolos para formar el gusano después de ello realizaremos dáctilo pintura dentro de los círculos, seguidamente se le entregará a cada uno de los niños y las niñas una hoja, una crayola, para hacer el guano, cuando acabe, se les entregará pintura para realizar dáctilo pintura. (34 minutos) <u>Cierre:</u>



		ORIENTACION ESPACIAL		Para finalizar recogeremos el material implementado y daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, se les premiara con carita feliz. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, hojas blancas, crayolas, pintura.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL CONTROL MUSCULAR- ORIENTACION ESPACIAL	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del lanzamiento de pelotas por dicho espacio para fortalecer la coordinación viso manual, el control muscular y la orientación espacial.	**PASANDO POR EL TUNEL:** <u>Bienvenida:</u> Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (9 minutos). <u>Actividad central:</u> Luego de ello la docente construirá frente a ellos varios pequeños túneles en un extremo de la mesa, después se les entregará a cada uno de ellos una pelota con el fin de que por turnos ellos inicien a lanzar estas con el fin de que pase por el centro del túnel, después de lanzarlas habrá un cesto de pelotas para que ellos vayan y cojan más para seguir practicando hasta lograrlo, a medida que lo logren se les va colocando una carita feliz. (31 minutos) <u>Cierre:</u> Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, cartulina, pelotas.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B ***III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS D*** ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS C***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio la ubicación de tapas sobre líneas para fortalecer la precisión y coordinación viso manual.	**GUANTES GORDOS Y DE COLORES:** <u>Bienvenida:</u> Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (9 minutos). <u>Actividad central:</u> Luego de ello la docente realizará el ejemplo de lo que desarrollaran con los guantes y las bolitas de algodón, después se les entregará a cada uno de los niños y las niñas un guante desechable y bolitas de algodón en el que se les pedirá que cojan uno a uno de estas bolitas y las introduzcan dentro del guante, después de esto se sellara el guante



		VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL		y se les pedirá que ellos por encima del guante vayan desplazando las bolitas e algodón hacia cada uno de los dedos, así lo haremos hasta que logren meter muchas en estas. (31 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, observaremos lo construido y recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, guantes desechables, algodón de colores, cinta.			

NIVEL PJ A: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo enfocándonos en la importancia de ir uno a uno en fila y respetar el turno.

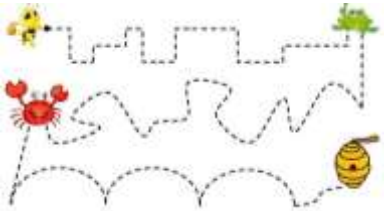
NIVEL PJ C: Rutina de alimentación en el que dialogaremos sobre la posición correcta de sentarnos en el comedor mientras consumimos os alimentos y lo que no debemos de desarrollar mientras estamos en este espacio. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos en el que reforzaremos el lavado de manos y la importancia de hacer ello antes y después de ir al baño, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar.

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Se organizara los niños y las niñas sentados en el espacio, se mostraran varios cuentos y se motivara a elegir cual quieren escuchas, la docente hará la narración y los invitara a estar atentos a todo el relato, seguido se ofrecerán los cuentos y se permitirá una interacción libre con los libros, a su vez se hará el acompañamiento e indagar que puede descubrir con solo la lectura de imágenes, finalmente les felicitara por s participación. (PJB.PJC)

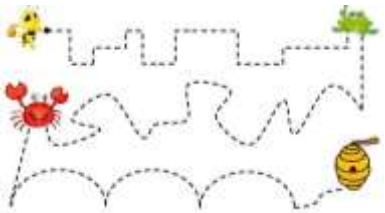
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: Asamblea: Iniciamos con el saludo de bienvenida con los niños y niñas y posteriormente los invitaremos a guardar sus pertenencias y que se ubiquen en los diferentes tapetes para escuchar la rutina de este encuentro donde tendremos como estrategia una socialización donde reforzamos la importancia de generar buenos hábitos de higiene y salud, cuidando de su cuerpo y el de sus pares, así como también aprendiendo a respetar su cuerpo. (PJB.PJC)

NIVEL PJ A: Ritual de aseo personal en este espacio realizaremos nuestro momento de ritual de aseo personal y alimentación dialogaremos sobre los momentos que desarrollaremos en el que iremos al baño y allí hablaremos sobre la importancia de lavarnos siempre las manos antes del momento de la alimentación en la cual lo haremos de manera individual.

	I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN A ***V BLOQUE PEDAGÓGICO***	EJE: MOTRICIDAD FINA	Fortalecer habilidades motoras por medio del coloreado y recorte sobre líneas para	**SOL SOLECITO:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (9 minutos). Actividad central:



JUEVES 30 DE MAYO DÍA 3	***PRE JARDIN D***	PROCESO: HABILIDADES MOTORAS- COORDINACIÓN OJO MANO- FUERZA MUSCULAR.	fortalecer la coordinación ojo mano e incentivar la fuerza muscular.	Luego de ello la docente les entregará una hoja con la imagen de un sol con sus rayos, posterior a ello colorearemos primero el centro del sol, al terminar esto se le entregará a cada uno de ellos una tijera para que poco a poco vayan tratando de cortar por las líneas de los rayos hasta llegar al centro, así lo haremos hasta terminar todos los rayos. (31 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, observaremos lo construido y recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, hojas blancas, tijeras, colores, marcador grueso.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS C	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL CONTROL MUSCULAR- ORIENTACION ESPACIAL	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del lanzamiento de pelotas por dicho espacio para fortalecer la coordinación viso manual, el control muscular y la orientación espacial.	**PASANDO POR EL TUNEL:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (9 minutos). Actividad central: Luego de ello la docente construirá frente a ellos varios pequeños túneles en un extremo de la mesa, después se le entregará a cada uno de ellos una pelota con el fin de que por turnos ellos inicien a lanzar estas con el fin de que pase por el centro del túnel, después de lanzarlas habrá un cesto de pelotas para que ellos vayan y cojan más para seguir practicando hasta lograrlo, a medida que lo logren se les va colocando una carita feliz. (31 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, cartulina, pelotas.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS E	EJE: MOTRICIDAD FINA	Fortalecer el dominio manual por medio de la	**MANITOS PEGAJOSAS Y COLORIDAS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicando a los niños y las niñas en los tapetes, después de ello la docente los saludará a cada uno de los niños y las niñas, seguidamente se les explicará lo que iremos a desarrollar. (6 minutos).



	IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS D	PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / DISOCIACION MUSCULAR, DOMINIO MANUAL, POSICION DE PINZA.	exploración táctil de texturas para adquirir disociación muscular e incentivar la posición de pinza.	Actividad central: Posterior a ello la docente les colocara un poquito de pintura en sus manos, un poco de colbon y se les pedirá que froten sus manos para mezclar estos dos ingredientes la cual les quedara pegajosas, seguidamente se les indicará que deben de retirarse este colbon de sus manos implementando la posición de pinza (dedo índice y pulgar) para quitárselo, así lo harán poco a poco hasta quitarlo todo. (32 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y organizaremos el espacio, se les preguntará si les gusto o no la actividad. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, colbon, pinturas.			

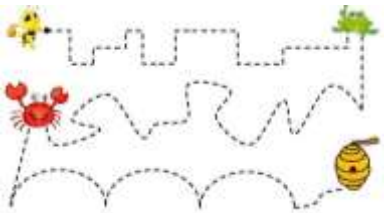
NIVEL PJ D: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo, en el que resaltaremos la importancia de no votar la comida y consumirla en su totalidad.

NIVEL PJ C: En la rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el uso adecuado e independiente de la cuchara al consumir todos sus alimentos sin regarlos ni votarlos. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se dialogara con ellos sobre la importancia de descansar lo cual favorece su crecimiento a su vez se les colocará música para relajarse y descansar.

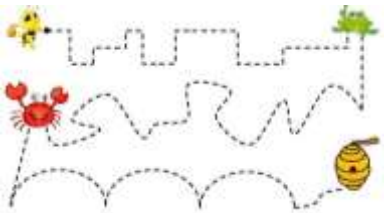
NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: CORRESPONSABILIDAD DE AGENTES EDUCATIVOS: VIOLENCIA SEXUAL INFANTIL: Para el día de hoy tomaremos dos canastas las cuales tendrán un círculo característico de color amarillo y otro rojo. La docente empezara a mencionar las siguientes preguntas, junto a cada respuesta los niños colocaran una pelota amarilla si la respuesta es afirmativa o roja en caso que no.

1. ¿Me pueden tocar el cabello? Ejemplo: colocar pelota amarilla
2. ¿Puedo guardar secretos que me hacen mal? Ejemplo: colocar pelota roja
3. ¿Puedo dejar que toquen las partes privadas de mi cuerpo?
4. ¿Conviene hacerles casos a personas desconocidas?
5. ¿Pueden hacerme un regalo para el día de mi cumpleaños?
6. ¿Puedo decir NO a situaciones que me incomodan o me hacen sentir mal?
7. ¿Debo dar mi mano para cruzar la calle?

Al final la docente realizara una reflexión frente a la prevención del abuso sexual infantil y le brindara un fuerte abrazo a cada niño y niña y le realizara una carita feliz en su manita, como símbolo de amor y prevención. (PJB.PJC)



NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: asamblea: Iniciamos con el saludo de bienvenida con los niños y niñas y posteriormente los invitaremos a guardar sus pertenencias y que se ubiquen en los diferentes tapetes para escuchar la rutina de este encuentro donde tendremos como estrategia el saludo amistoso lo niños cantarán la canción de muy buenos día amiguitos y le darán un abrazo a quien consideren su mejor amigo, este enseguida cantará la canción y le dará un abrazo a otro de sus compañeros hasta que pasen todos, incentivando los lazos fraternos entre ellos.				
NIVEL PJ B: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se le inculcará el lavado de manos para que lo hagan de manera individual y siempre como medida preventiva de aseo e higiene como medida preventiva de enfermedades y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar las nueves reforzadas como proceso de alimentación.				
VIERNES 31 DE MAYO DIA 4	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN B*** ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN C***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN OJO MANO-ORIENTACION ESPACIAL	Fortalecer la posición de pinza por medio de la pintura y el dibujo para incentivar la orientación y control espacial.	**GUSANOS LOCOS:** <u>Bienvenida:</u> Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). <u>Actividad central:</u> Posterior a ello la docente les mostrará frente a ellos como desarrollar el ejercicio en el que les mostrará como dibujaremos círculos uniéndolos para formar el gusano después de ello realizaremos dáctilo pintura dentro de los círculos, seguidamente se le entregará a cada uno de los niños y las niñas una hoja, una crayola, para hacer el guano, cuando acabe, se les entregará pintura para realizar dáctilo pintura. (34 minutos) <u>Cierre:</u> Para finalizar recogeremos el material implementado y daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, se les premiara con carita feliz. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, hojas blancas, crayolas, pintura.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS D ***III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS A***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO:	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del lanzamiento de pelotas por dicho espacio para fortalecer la coordinación viso manual, el control muscular y la orientación espacial.	**PASANDO POR EL TUNEL:** <u>Bienvenida:</u> Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (9 minutos). <u>Actividad central:</u> Luego de ello la docente construirá frente a ellos varios pequeños túneles en un extremo de la mesa, después se les entregará a cada uno de ellos una pelota con el fin de que por turnos ellos inicien a lanzar estas



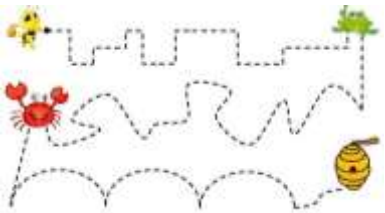
	IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS E	PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL CONTROL MUSCULAR- ORIENTACION ESPACIAL		con el fin de que pase por el centro del túnel, después de lanzarlas habrá un cesto de pelotas para que ellos vayan y cojan más para seguir practicando hasta lograrlo, a medida que lo logren se les va colocando una carita feliz. (31 minutos) <u>Cierre:</u> Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, cartulina, pelotas.			

NIVEL PJ C: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo potencializando el paso a paso de la manera correcta de lavar sus manos, fomentaremos la importancia del desplazamiento e ingreso al comedor en silencio respetando el momento de la alimentación. En la rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el uso adecuado e independiente de la cuchara al consumir todos sus alimentos, también agradeceremos por los alimentos brindados el día de hoy. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar.

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: ABRAZOS MUSICALES: Se organizarán a los niños y las niñas en el espacio y se explicara la actividad; sonara una música de fondo y se invitara a bailar, la docente tendrá un bombo y cada vez que lo haga sonar los niños y las niñas abrazaran a un compañero y se va aumentando los abrazos a más niños y niñas. Esta actividad permitirá fortalecer los lazos sociales entre compañeros y compañeras. (PJB.PJC)

	CANTIDAD	MATERIAL
1	17	Ganchos
2	7	Aros planos
3	68	Hojas blancas
4	17	Crayolas
5		Pintura
6		Colbon
7		Pinturas
8	3 octavos	Cartulinas
9	60	Pelotas

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

Alcaldía Mayor de Bogotá